

*Газета для детей и родителей*

**РАДУГА**



№ 8 (82)  
апрель  
2017 г.  
МБОУ АСОШ №2

**Редакционная коллегия**  
Ответственный редактор: *Гаврилова Н.Е.*  
Общественный редактор: *Даукиевич В.П.*  
Технический редактор: *Колендо С.Н.*  
Фото *Н. Гавриловой*

## Прощание с АЗБУКОЙ

Свой первый школьный учебник наши первоклассники уже прочли. Они попрощались с АЗБУКОЙ. Во всех классах этот праздник стал значимым и очень трогательным событием. А самым ОСОБЕННЫМ он был в 1Б классе. Ведь о буквах, которые ребята успешно изучили, они рассказывали, используя азбуку нашей аксайской поэтессы Альбины Георгиевны Тимищенко. Кроме того, сотрудник отдела информационных технологий районной библиотеки, Жанна Владимировна Ниязян, сделала видеозапись отдельных моментов праздника букваря, и теперь любой желающий может познакомиться



с этими материалами, зайдя на сайт районной библиотеки им. М.Шолохова «Автор Дона». Несомненно, это очень почётно. Далеко не каждый человек может быть удостоен такой чести. У ребят останется память на всю их долгую жизнь об этом замечательном событии.

Благодарим всех школьных артистов, принявших активное участие в праздничных концертах! Наградой им стали громкие аплодисменты зрителей. Вскоре талантливым ребятам предстоит участвовать в городском фестивале самодеятельного творчества «Солнечный лучик таланта». **От души желаем им творческих успехов!**



## «СВЕТОФОР» - ПОБЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА



Отряд ЮИД (3 А кл., руководитель Чистякова М.В.) принял участие в муниципальном этапе областного конкурса отрядов ЮИД «85 лет на страже жизни». Совместно с педагогом-наставником, сотрудником пропаганды и, используя фото-, видео-материалы за последние 10 лет, ребятами была подготовлена презентация «Итоги поисковой работы отряда на тему «Ростовская область – территория безопасности». По итогам



конкурса за этот вид работы наши ЮИДовцы были удостоены первого места с вручением почетной грамоты и кубка. **Поздравляем Вас, ребята, и Ваших наставников!**

## ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

Накануне весенних каникул гостями школы стал театр юного зрителя «Олимп» из города Ростова-на-Дону. С ребятами начальных классов было проведено интерактивное занятие, направленное на профилактику дорожно-транспортного травматизма. Интересно и наглядно артисты напомнили ребятам о правилах безопасного поведения на улице.



## КНИЖКИНЫ ИМЕНИНЫ

Уже 74 года в нашей стране традиционно в дни школьных весенних каникул проходит неделя детской книги «книжкины именины». Четвероклассники побывали на открытии недели детской книги в районной детской библиотеке им. Гайдара. Предстоит еще встреча с писателем Ольгой Прилуцкой.



В эти дни и мы в школе подвели итоги конкурса «Добрый и любознательный книжный червь», который стартовал в ноябре, когда в школе была объявлена неделя русской словесности. Более двух десятков учеников из разных классов получили в подарок дипломы за приверженность чтению и замечательные книги. Мы поздравляем наших книголюбцев и желаем им и другим ребятам, чтобы общение с книгой стало для них приятным занятием, источником узнавания нового и интересного, чтобы желание читать стало бы для них совершенной необходимостью!



*Новостную информацию подготовила  
Н.Гаврилова  
Фото автора*

# ПОЗДРАВЛЯЕМ!



**Коваленко  
Виталий**



**Мамедов  
Эльджат**



**Саблина  
Амалия**



**Васильченко  
Аксинья**



**Яковенко  
Анастасия**



**Куликова  
Ева**



**Алиева  
Сабина**



**Мальцев  
Александр**



**Толкачёва  
Мария**



**Петренко  
Варвара**



**Попова  
Аксинья**



**Абушов  
Кямаль**



**Нестульева Виктория  
Хохлов Данил**



**Чурова  
Мария**



**Аванесян  
Майя**



**Серебрякова Дана  
Селезнёва Дарья**



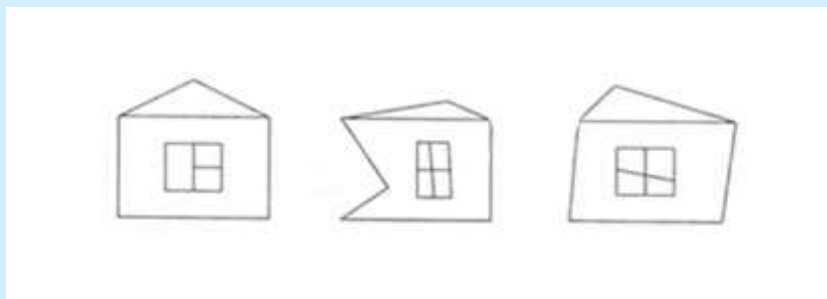
## НЕКОТОРЫЕ ОБРАЗЦЫ УПРАЖНЕНИЙ

( Продолжение. Начало см. в №81)

**Тренируемся дома. Развиваем процессы зрительного анализа**

**Задание «Найди красивые»**

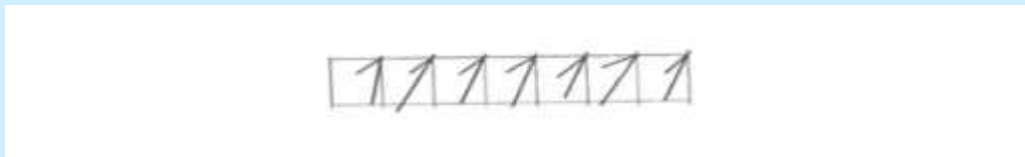
Ребенку предлагается выбрать красивый домик:



Затем его просят внимательно рассмотреть, как написана цифра «1», найти среди них красивые и обвести их карандашом.



Попросите ребенка объяснить, почему, например, вторая цифра слева красивая, а седьмая — нет? Почему среди некрасивых единиц оказались такие, у которых «носики» кривые? (Потому что палочки имеют разные наклоны, выходят за пределы строк или короче их).



Как отличить красивый «носик» от некрасивого? Попросите ребенка определить, какие «носики» красивые, а какие — нет.



Задание ребенку: красиво написать цифру «1» самостоятельно, не отрывая руки от бумаги.

**Задание «Найди слог, слово» (формируем зрительный анализ букв, умение выделять их в слове).** Выбрать и подчеркнуть те буквосочетания и слова, которые написаны в левом столбике:

СЕ

ОБ

ГДЕ

КОТ

СЛОН

СЕ ЕС СО СЕ ЕС СО СЕ СЕ ОС ЕС ЕС

БО БИ ОБ ОВ БА БО БА ОБ ВО ОБ БО БО

ДЕГ ГЕД ГЛО ГЕД ЕГД ГЛЕ ГЛО ДОГ ГЕД ГДЕ

ТОК ОТК КОТ КИТ ТАК НОТ НОК КТО КОТ

НОСЛ ЛОСН СМОН СЛОЛ ЛОСМ СЛОН СЛОМ

## Задание «Зрительные диктанты» на невербальном материале (точность непосредственного зрительного запоминания).

В течение 1 минуты ребенку показывается ряд фигур, которые изображены двумя разными цветами. Ребенка просят точно запомнить их, а затем воспроизвести в тетради с сохранением порядка фигур, особенностей их конфигурации и раскраски. Постепенно время показа сокращается, а задание усложняется. Примерные последовательности фигур (цветовое решение выполняет взрослый).

«Запомни и нарисуй»



«Запомни и нарисуй»



«Найди и исправь ошибку»



«Продолжи»



Подсказка: на веточках изобразить 3 ягодки, 5 ягодок и т. д.

«Прочитай быстро»

(развиваем зрительный анализ и сравнение слов)

Для быстрого восприятия даются пары слов, различающиеся одной или несколькими буквами:

Близкий — ближний, дедушка — девушка, резкий — резвый, пуховый — пушной, соседний — соседский, ворота — ворона и др.

Эффективно использование пособий О. Узоровой, Е. Нефедовой, например "350 узоров. Тренируем руку".

Развиваем произвольное внимание

Задание Ребенку предлагается без ошибок переписать в следующие строчки:

1. АММАДАМА РЕБЕРГЕ АССАМАСА ГЕСКЛАЛЛА ЕССАНЕССАС ДАТАЛАТТА
2. ЕНАЛССТАДЕ ЕНАДСЛАТ ЕТАЛЬТАРПС УСОКГАТА ЛИММОДОРА КЛАТИМОРА
3. РЕТАБЕРТА НОРАСОТАННА ДЕБАРУГА КАЛЛИХАРРА ФИЛИТАДЕРРА
4. ГРУММОПД
5. ВАТЕРПРООФЕТТА СЕРАФИННЕТАСТОЛЕ ЕММАСЕДАТОНОВ
6. ГРАСЕМБЛАДОВУНТ
7. ГРОДЕРАСТВЕРАТОНА ХЛОРОФОНИМАТА ДАРРИСВАТЕНОРРА
8. ЛАЙОНОСАНДЕРА
9. МИНОСЕПРИТАМАТОРЕНАЛЕТЕЛЛИГРАНТОЛИАДЗЕ
10. МАЗОВРАТОНИЛОТОЗАКОН
11. МУСЕРЛОГГРИНАВУПТИМОНОТОЛИГРАФУНИТАРЕ
12. АДСЕЛАНОГРИВАНТИБЮДАРОЧАН
13. БЕРМОТИНАВУЧИГТОДЕБШОЖАНУЙМСТЕНАТУРЕПВА ДИОЛОЗГЛНИЧЕВЯ
14. ОСТИМАРЕ

Такие упражнения помогут ребенку научиться списывать без ошибок. Желаю родителям и педагогам удачи в помощи ребенку.

Учитель-дефектолог Пчелинцева С.И.

## В ЭКОЦЕНТРЕ «РОСТОВВОДОКАНАЛА»



Вода – ценнейший дар природы. Без неё невозможна жизнь на Земле. Казалось бы, воды на планете много, ведь большую её часть занимают моря и океаны! Но запасы пресной воды не велики.

Ростовский Водоканал снабжает нас питьевой водой. Он берёт воду из реки Дон, очищает её, обеззараживает и подаёт в наши дома. Это та са-

мая вода, которую мы пьём, которой чистим зубы, в которой купаемся. Это предприятие очищает сточные воды и возвращает в Дон уже чистую воду. Так «Ростовводоканал» бережёт природу донского края, охраняет реку и её экологию.

На базе этого предприятия существует Информационно-экологический центр, который успешно функционирует на протяжении двенадцати лет. Основными направлениями его работы являются экологическое просвещение молодёжи в области сохранения водных ресурсов донского края, развитие бережного отношения к потреблению воды и распространение среди школьников информации о деятельности ОАО «Ростовводоканал».



Недавно наш класс побывал в этом центре на занятии « Путешествие с каплей воды из Дона в Дон». На нём была создана особая образовательная среда, не похожая на обычный урок окружающего мира! Нам рассказали о причинах загрязнения водоёмов и способах их очистки. Мы рассматривали в микроскоп «маленьких жителей большой капельки».



Экспериментируя, мы учились очищать загрязнённую воду, «лечить» её и делать пригодной для питья.

В ходе занятия каждый ученик нашего класса постарался во всей полноте проявить свои познавательные и творческие способности, закрепить тему «Вода и её свойства», пройденную на уроках окружающего мира. Мы познакомились с методами исследования и путями решения проблем охраны природы. Теперь мы точно и на всю жизнь запомним, что беречь воду – значит беречь жизнь на Земле.

*Озёрна Анастасия и кл. руководитель Никуличева Л. Е.*

*Фото Л.Никуличевой*



## ЭХО ВОЙНЫ

Мой прапрадедушка, Вьюшнев Василий Филиппович, родился в селе Калиново, Мордовской республики в 1910 году. В 1941 году его призвали на фронт, на тот момент ему было 31 год. У Василия Филипповича было три дочери. Прапрадед служил танкистом. Погиб он в Воронежской области на Мироновой горе (вблизи села Новая Калитва) Россошанского района в декабре 1942 года. Снаряд попал в танк.



Вся Миронова гора изрезана заплывшими землей окопами, блиндажами, траншеями. Во время войны фашисты здесь устроили, как считали, неприступную оборону. С противоположной от села стороны горы сохранился полуразрушенный вход в пещеру, которую враги переоборудовали в огромный склад-блиндаж.

Когда в 1942 году итальянцев и немцев выбили с Мироновой горы, в пещере оставались кровати, доски, пустые ящики. Все это очень пригодилось жителям дотла сожженного села. До сих пор морозы выдавливают из земли осколки, патроны и даже мины, снаряды...

*Воронин Андрей (1Г кл.)  
и мама Марина Николаевна*

## СВЕТЛАЯ ПАМЯТЬ...

Мой прадедушка, Концевой Николай Иванович, участвовал во Второй Мировой Войне, защищал нашу Родину от немецко-фашистских захватчиков. Он начал свой боевой путь на Кубани, а закончил в Европе на берегу р. Днепр. Был случай, по рассказу прадедушки, как в его вещевой мешок попала и взорвалась немецкая граната, а он остался жив. Благодаря молитве, которую дала ему мама перед походом на фронт... Светлая память ему и другим защитникам нашей Родины.

*Штефан Алиса (1Г кл.)  
и мама Юлия Сергеевна  
Фото из семейного архива  
и Н. Гавриловой*



## СЧАСТЛИВО ЖИТЬ ОДНОМУ НЕВОЗМОЖНО...



Каждому человеку интересно и важно знать свою родословную. Любовь к близким, верность семейным традициям, память о тех, кого уже нет с нами, наполняют нашу жизнь высоким смыслом. Ведь мы появились на свет благодаря людям старших поколений. Мы учимся у них всему хорошему: доброте, мужеству, честности, взаимопомощи. Уважение к старшим, забота друг о друге делают нашу жизнь счастливее, полнее и многограннее.



Ребята нашего класса постарались изобразить свою родословную в виде дерева, наклеив на веточках фотографии родных разных поколений. Мы больше узнали о своих родных, расспросив старших и посмотрев семейные альбомы



**Белкина И.В., классный руководитель 2 В класса**  
**Фото Н.Гавриловой и И.Белкиной**

## ВПЕРЕДИ МНОГО ТРУДА, ДОСТИЖЕНИЙ И ПОБЕД...



Для каждой матери ее ребенок всегда будет самым умным, красивым, лучшим. Я хочу рассказать о своей дочери Ксении, а именно, о ее творческих достижениях и стремлении добиваться успехов.

Когда Ксении исполнилось пять лет, я взяла ее за руку и отвела в музыкальную школу в городе Зернограде. Так как она была очень маленькая, нам предложили обучаться игре на скрипке. Ксения начала стремительно осваивать инструмент. И уже с шести лет у нас стали появляться первые награды на областных, местных и всероссийских конкурсах. Когда Ксении было восемь лет, мы с семьей переехали в город Аксай. И уже на второй день пошли с документами в Детскую Школу Искусств. Когда мы пришли в школу, я не понимала, что происходит. В кабинете у директора собрались преподаватели по вокалу, и все хором говорили, что у ребенка прекрасный народный голос и хороший слух. В общем, пока я заполняла различные документы, Ксению забрали на прослушивание. Вот так мы попали на отделение народного вокала, к замечательному педагогу Топчий Татьяне Сергеевне. И не прошло и полугодия, как Ксения стала завоевывать призовые места. Это были и местные городские конкурсы, и областные, и даже всероссийские. В данный момент у нас шесть кубков, четыре из которых за 1 место, и два за присвоение Гран При. Последний конкурс прошел 12 марта этого года в городе Батайске. Это был всероссийский конкурс – фестиваль. Ксения в нем одержала победу. Мы вернулись с кубком и дипломом обладательницы Гран При. Кроме вокала, Ксения осваивает музыкальный инструмент - фортепиано.

Наша дочь - творческая личность. Она постоянно мастерит какие-то подделки, что-то рисует, клеит, мастерит всякие украшения. В свободное от занятий время Ксюша делает красивые открытки на всякие праздники и дарит их родным и близким людям. Можно сказать, что Ксения нас всячески радует своими достижениями.

Музыкальную школу Ксения заканчивает на следующий год, поэтому впереди у нас еще много труда, достижений и побед.

*По просьбе редакции материал о Ксении Осипенко (4Д кл.)*

## У НЕЁ ЕСТЬ ХАРАКТЕР

Даша Бабич - десятилетняя девочка. У нее есть характер, любимое занятие. Даша очень любит рисовать. Она творческая натура, и это здорово!

Рисовать Даша начала раньше, чем ходить и говорить. Сначала это были незатейливые «шедевры», но с годами старательность, усидчивость и систематический труд привели к хорошим результатам.

В прошлом году Даша поступила в детскую школу искусств г. Аксая на отделение изобразительного искусства. Моей дочери посчастливилось стать ученицей преподавателя Высшей категории Сухомлиновой Елены Васильевны. Елена Васильевна - творческий человек с большой буквы, настоящий профессионал, прекрасный педагог. Она учит наших детей видеть в мире, в жизни все только самое красивое и передавать эту красоту в своих работах.

Даша с удовольствием ходит на ее занятия, а потом с гордостью показывает свои работы. Занятия в школе искусств приучают к самостоятельности, аккуратности, умению найти себе дело.

Даша мечтает вырасти и стать талантливым архитектором или дизайнером. Моя дочь считает, что творчество делает нашу жизнь лучше, способствует прогрессивному развитию человечества.

Совсем недавно Даша заочно приняла участие в международном конкурсе рисунков «Талантливые дети». Её работа «Зимушка» в номинации «Хрустальная зима» заняла первое место, и Даше был вручен диплом победителя. Мы все желаем ей дальнейших творческих успехов!

*По просьбе редакции о Даше рассказала её мама  
Ирина Николаевна  
Фото Н.Гавриловой*



## **МОСКВА ЗЛАТОГЛАВАЯ** **(Окончание. Начало в №№80,81)**

В последний день нашего пребывания в Москве мы посетили музей-усадьбу Царицыно. Эта экскурсия оставила едва ли не самое яркое впечатление от поездки! У нас была замечательная экскурсовод, Ефимова Елена Андреевна, которая, рассказывая нам, получала явное удовольствие от своей работы. Конечно, и мы не могли не заразиться её эмоциональным настроением.

Царицыно было задумано Екатериной Великой как загородная московская резиденция русских царей. Проект был заказан Екатериной знаменитому архитектору Василию Баженову. Он спроектировал целый комплекс зданий, в котором были предусмотрены отдельные дворцы для сына Екатерины, Павла I, и маленького тогда ещё внука Екатерины, Александра. Баженов с воодушевлением принялся за строительство дворцового комплекса, даже переселился в Царицыно вместе с семьёй и на протяжении 10 лет занимался строительством. Когда дворцы уже были построены, Баженов обратился к Екатерине с просьбой определить, какую бы внутреннюю отделку она хотела видеть в своих новых дворцах. Екатерина приехала, осмотрела постройки... и отстранила Баженова от строительства, а дворцы приказала разрушить. Любимое детище знаменитого зодчего пришлось не по вкусу царице, увы... Строительство было остановлено.



И только через несколько лет достроить усадьбу было предложено ученику Баженова, архитектору Матвею Казакову. Снова царице был представлен проект, теперь уже другой. Он был одобрен, и Казаков приступил к перестройке зданий. Дворцы были перестроены, но когда дошло дело до внутренней отделки, опять нашлись гораздо более важные государственные дела... Внутренние покои царицынских дворцов так никогда и не были отделаны, ни одного дня не провел в них ни один из российских монархов. После Революции 1917 года в комнатах дворца поселились советские граждане, обосновались там, устроили свой быт и жили там до 1973 года. К тому времени состояние большинства зданий дворцового комплекса было удручающим: кровля во



многих местах провалилась, сквозь стены стали прорастать кустарники и деревья. Властям пришлось принимать решение о дальнейшей судьбе всего комплекса. Люди были выселены. Но что делать с разрушающимися зданиями? Разрушить до конца или сохранить для потомков? И приняли решение сохранить. Большой дворец не только отреставрировали, но и отделали изнутри.

Наконец-то многострадальное детище Василия Баженова и Матвея Казакова получило свой законченный вид! Да какой! Государство не пожалело средств на отделку. Выполнена она в манере и традициях времён Екатерины Великой. Для отделки было использовано настоящее сусальное золото, его было потрачено 3.8 кг. Вся каменная отделка выполнена из натурального оникса, люстры и светильники из хрусталя. Паркет - из ценнейших пород дерева. Красота невероятная! Сейчас в одном из зданий комплекса, восстановленном Хлебном доме, который был построен Баженовым как кухня, установлен орган. Там прекрасная акустика, и любители органной музыки приезжают туда насладиться ею.



Завершалась наша экскурсионная программа посещением студии «Мосфильм». Нас встретил замечательный гид, Артём, который со знанием дела провёл нас по туристическим тропинкам нашей знаменитой киностудии. Мы побывали в музее техники, которая снималась в различных знаковых и известных фильмах. Примечательно, что вся эта техника поддерживается в прекрасном рабочем состоянии и в любую минуту готова приступить к съёмкам очередного шедевра. Нас провели по натурным открытым павильонам, где построены уголки старинных русских городов. Попав туда, многие из нас сразу узнали здание Института благородных девиц из одноимённого сериала.

Побывали мы и в закрытых павильонах, своими глазами увидели кареты, костюмы и другой реквизит для съёмок. Под конец нас подвели к инсталляции из картины «Вий» с Леонидом Куравлёвым и Натальей Варлей. Мы увидели кукол в человеческий рост, у которых поворачивалась голова, шевелились пальцы. Картинка была настолько правдоподобной, что некоторые дети были не на шутку напуганы увиденным. Вот такие волшебники работают на нашей российской «фабрике грёз».

На этом наше путешествие заканчивалось. И так было приятно получить в качестве подарка из рук нашего гида замечательную книгу о нашей столице «Москва златоглавая». Наверное, мы были внимательными экскурсантами и оставили хорошее впечатление у Григория, раз он решил сделать нам подарок.

До поезда было ещё несколько часов, и мы решили не просиживать их на вокзале. До отъезда мы ещё успели посмотреть в московском кинотеатре фильм «Викинг», снова погрузившись в историю государства российского, только в более ранний период. Фильм нам понравился. Из кинотеатра мы вышли под большим впечатлением от увиденного. А через сутки нас уже встречали на родном Ростовском вокзале, и мы были рады встрече с родной землёй. Но, ещё в поезде стали думать, куда бы нам отправиться через год? Возможно, мы съездим в гости к Снегурочке...

*Учитель Ефремова С.А.*

*Авторы фото – участники туристической группы*

## **РЫЖИК И ВОРОНЫ**

Хочу рассказать о курьёзном случае из жизни кота Рыжика. Любимым его занятием была охота на ворон, которые ежедневно прилетали к собачьей будке и кормились остатками трапезы пса Барбоса.



Однажды, увидев прилетевших птиц, Рыжик потихоньку подкрался и, уловив удобный момент, напал на них из засады. Вороны, как и всегда в таких случаях, успели взлететь на забор и оттуда выражали коту своё недовольство громким скрипучим карканьем. А кот всем своим важным видом показывал своё презрение этим дерзким пернатым.

Через какое-то время вороны спустились и начали вновь разгуживать по грядкам. Конечно, кот не смог стерпеть такого нахальства и вновь погнался за птицами. Те нехотя взлетели, ругаясь во всё воронье горло: «Ну, кот, погоди!». Рыжик, не желая отступать, вскарабкался за ними на столб, где расселись птицы. Залезть-то залез, но он не ожидал, что вершина столба затёсана с двух сторон. Держаться коту было не очень удобно.

Вороны решили отомстить обидчику. Одна, самая нахальная, мелкими шажками по проводу подкралась к коту и больно клюнула его в спину. Вторая – добавила, клюнув его в ухо. Кот выл от боли, вертелся на столбе, отбиваясь от ворон и стараясь, в то же время, удержаться на нём. И только когда хозяин Рыжика подошёл и бросил камень в нападавших на кота птиц, вороны спешно улетели.



Как только опасность миновала, Рыжик спустился со столба и умчался под сарайлизывать раны. Видимо, сильно переживая своё поражение, домой кот пришёл только на следующий день, понуриив голову. И только миска парного молока вернула Рыжику хорошее настроение.

*Загоруйко Богдан (3А кл.)  
Фото из интернета*

## КРОССВОРД ПТИЦЫ



К		Л		К	
Ч		Б		С	
Ч		Й		А	
Ф		Л		Н	
В		Р		Н	
Д		Т		Л	
С		Р		Ж	
Щ		Г		Л	
Я		Т			Б



Ч				
С				
В				
А				
Г				
У				
О				
У				
Ц				
С				
Ф				
П				



Кроссворд подготовила Саблина Амалия (4 Г кл.)  
Фото из интернета