

Газета для детей и родителей

РАДУГА



№ 7 (81)
март
2017 г.
МБОУ АСОШ №2

Редакционная коллегия

Ответственный редактор: *Гаврилова Н.Е.*
Общественный редактор: *Даукиевич В.П.*
Технический редактор: *Колендо С.Н.*
Фото *Н. Гавриловой*

МЕСЯЧНИК ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Празднование в стране Дня защитника Отечества не остаётся незамеченным у нас в школе. В этом учебном году хочется особо отметить те бесценные крупинки воспоминаний о воинских традициях и воинской славе, которыми поделились семьи наших первоклассников. Замечательные, трогательные до глубины души и бережно хранимые в семейных архивах истории, мы имели возможность прочесть в газетах, подготовленных ребятами дома совместно со своими родителями. Особо благодарим за творчество и желание рассказать о своих близких, защищавших в разное время, мирное и военное, семьи из 1А,Б,В,Г классов. Мы постараемся опубликовать эти материалы на страницах «Радуги».



Не просто коллективные поделки, а целые сюжеты воинских батальи показали нам второклассники. Взять, к примеру, знаменитое «Танковое сражение под Прохоровкой» (2А кл.) или «Парад на Красной площади» (2Б кл.). Благодарим всех педагогов указанной параллели, ребят и их родителей за активное участие и творчество!

Ребята постарше, учащиеся третьих и четвертых классов, и не захотевшие отставать от них второклассники, активно и с большим желанием победить принимали участие в спортивных соревнованиях, посвящённых Дню защитника Отечества. Финал соревнований нельзя было подытожить фразой «Победила дружба». И болельщики, и участники старались бороться за пальму первенства. И победили – сильнейшие!



ЦВЕТИ, «ПОДСНЕЖНИК»!

После длительного перерыва возобновил свою работу литературный кружок «Подснежник». Знакомит ребят с азами литературного творчества Чайкин Николай Витальевич. Надеемся, что занятия в кружке совсем скоро принесут свои плоды, и мы увидим на страницах газеты творческие работы его участников.



ОСТОРОЖНО, - ВЕСНА!

Пришло долгожданное тепло. С началом весны вы, ребята, будете больше времени проводить на улице. Участники школьного отряда ЮИД и все мы, взрослые, призываем Вас быть предельно осторожными и внимательными, соблюдать правила дорожного движения по дороге в школу и обратно, при переходе улицы. Помните о том, что жизнь человека бесценна, и ею следует дорожить. Весёлых и безопасных Вам весенних каникул!



ТАЛАНТЫ И ИХ ПОКЛОННИКИ

Творческий концерт с таким названием в очередной раз показал нам, насколько разнообразны и успешны внешкольные и внеурочные увлечения наших учеников. Предлагаем Вам фоторяд с указанного события и благодарим Яковенко Анастасию за комментарий!



КАРАТЭ-ДО – ЭТО КРУТО!

...Добрый день всем!

Я, Настя, занимаюсь каратэ-до в нашей школе после уроков. Моего тренера зовут Мушинский Сергей Анатольевич. Этот спорт мне очень нравится.

Каратэ-до требует постоянного упорства и тяжелого физического труда. Сейчас у меня красный пояс 7-кю и три сертификата, но на этих достижениях я не останавливаюсь и буду идти дальше завоевывать медали и другие пояса.

Недавно я выступила в своей школе в концерте «Таланты и поклонники», где показала ребятам своё боевое искусство.

Я так думаю, что моё выступление многим детям понравилось. Я очень хотела показать всем, что занятия каратэ – это круто!

В общем, каратэ-до – это не сложный боевой спорт, но к нему нужно стремление, терпение и спортивный боевой дух...

Яковенко Анастасия (4Г кл.)



ДУША – МАСЛЕНИЦА

Пришло время Великого поста, которому предшествовала целая неделя веселья, радости, поедания блинов, игр и развлечений.

Добрая половина учащихся начальной школы посмотрела представление о традициях празднования Масленицы на Руси в исполнении артистов музыкально-педагогического театра «Карнавал» из города Ростова-на-Дону. Голосистая Масленица, озорной Скоморох, залихватский гармонист сумели создать атмосферу веселья и праздника. Каждый из ребят смог поиграть в какую-либо из предложенных игр, поводить хоровод, отгадать каверзные загадки, примерить на себя роль музыканта или танцора...



Сотрудничая с детским садом «Буратино», второклассники вместе с классным руководителем Ефремовой С.А., в этот раз принимали гостей на «нашей территории», в школе. Были стихи, песни, разученные вместе с руководителем кружка «Лучик» В.Лисихиной, были загадки и игры. К слову сказать, игровую программу подготовили воспитанники детского сада вместе со своим воспитателем Ириной Борисовной Детушевой. Итог – повеселились славно, от души. А кульминацией, естественно, стало совместное поедание блинов. Прощай, Масленица!



*Новостную информацию подготовила Н.Гаврилова
Фото автора*

МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ...



Когда Полине только исполнилось 6 лет, она стала упрашивать отвести ее в секцию фигурного катания. К тому времени у нее уже появилась и стала любимой игрушкой кукла-фигуристка. Причем, выбрала она ее из ста других кукол в магазине, которые были красивее и больше.

И только через полгода мечта Полины смогла осуществиться – она впервые надела коньки и вышла на лед. Ее радости не было предела! Она с упоением занималась, старательно отрабатывая начальные фигуры: «саночки», «фонарики» и «ласточку», а далее вальсовые тройки и беговые шаги. Было сложно и трудно. Падения, расстройства из-за того, что не все сразу получалось, неудачи – все было. Но у Полины характер бойца с детства. И она поднималась и снова выполняла задания тренера.

Прошел почти год занятий фигурным катанием. Вскоре тренер сообщила, что намечаются соревнования, и предложила нам принять в них участие для получения первого, начального, разряда – Юный фигурист. Встал вопрос о постановке первой программы, выборе костюма и музыки. Это были приятные хлопоты. Музыку к своему первому выступлению Полина выбрала сама – это была песня из мультфильма «Холодное сердце». Соревнования проходили в Аксае. В день выступления, очень рано, на каток «Ледакс» поддержать Полину пришли родственники и друзья. Она очень волновалась, но собралась и вышла на огромный, белый и холодный лед: маленькая, неопытная и хрупкая. Полина выступила неплохо, но призового места в тот раз не получила. Соперницы были сильнее и лучше подготовлены.

Заканчивался первый год обучения в общеобразовательной школе. И в одном задании «по вдумчивому чтению» на вопрос «Кем ты хочешь стать?» Полина написала: «Тренером по фигурному катанию» и нарисовала фигурные коньки. В этот момент мы, родители, поняли, что для нее это не просто занятия, а любимое дело, которым она занимается с радостью, желанием и большим удовольствием.



МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ...

(продолжение)

Тренировки продолжались. Почти ежедневно. За плечами Полины уже был начальный разряд – «Юный фигурист». Она с большим удовольствием ходила на тренировки и дополнительные занятия на льду. Шла активная подготовка к получению третьего юношеского разряда. Программа усложнилась, музыку подобрали другую, пошили новый костюм. В программу были добавлены прыжковые элементы:

«сальхов», «риттбергер» и «тулуп», в один оборот, но это уже были настоящие прыжки. Полина заканчивала второй класс. В начале апреля она приняла участие в соревнованиях в Новочеркасске. Во время выступления Полина неожиданно и больно упала, но докатала программу и заняла только 9 место. В конце мая мы решили еще раз выступить на соревнованиях - «Донской казачок-2016».

И вот тут все старания и усилия Полины были вознаграждены: это было заслуженное первое место и золотая медаль! Радости и ликования не было предела! Полина светилась от счастья, стоя на пьедестале!

Летом после второго класса мы перешли в спортивную школу олимпийского резерва ДЮСШОР №6, где усиленно продолжаем тренировки. За плечами Полины уже покоренные «аксель» и прыжки в два оборота. В ее актив добавились серебряная медаль, заработанная в Новочеркасске, и еще одно «золото», привезенное с соревнований в Ставрополе. В спортивной книжке появился второй юношеский разряд...

Мы очень гордимся нашей Полиной, ее силой воли, ее трудолюбием и нацеленностью на результат! Очень надеемся, что все ее мечты исполнятся, потому что для того, кто старается и отдает себя любимому делу, преград нет!

По просьбе редакции материал о Холодняковой Полине (3А кл.)

подготовила её мама, Холоднякова Ирина Викторовна

Фото из семейного архива



ПОЗДРАВЛЯЕМ!



АБУШОВ КЯМАЛЬ
ЛАУРЕАТ
I СТЕПЕНИ
В МЕЖДУНАРОДНОМ
ФЕСТИВАЛЬ-
КОНКУРСЕ
«ЮЖНАЯ ЗВЕЗДА»



ГАЛКИН ВЛАДИСЛАВ
СЕРТИФИКАТ
О ПРОХОЖДЕНИИ
КВАЛИФИКАЦИОННОЙ
АТТЕСТАЦИИ
ПО КАРАТЭ СЕТОКАН



БАБИЧ ДАРЬЯ
I МЕСТО
В XIX
МЕЖДУНАРОДНОМ
КОНКУРСЕ
«ТАЛАНТЛИВЫЕ
ДЕТИ»



ЧУРОВА МАРИЯ
ЛАУРЕАТ
I СТЕПЕНИ
В ОБЛАСТНОМ
КОНКУРСЕ
ПИАНИСТОВ
«ЮНЫЕ
ВИРТУОЗЫ»



БРАЙКО ТАМАРА
В СОСТАВЕ
АНСАМБЛЯ
«МЭРИ ДЕНС»
ЛАУРЕАТЫ
I и II СТЕПЕНИ,
ОБЛАДАТЕЛИ
ГРАН-ПРИ



МАЛЬЦЕВ АЛЕКСАНДР
III МЕСТО
В ОТКРЫТОМ
ПЕРВЕНСТВЕ
МБУ СШОР №1
ПО САМБО,
II МЕСТО
В ОТКРЫТОМ
ПЕРВЕНСТВЕ
МБУ ДО АР ДЮСШ №1
ПО ГРЕКО-РИМСКОЙ
БОРЬБЕ



САБЛИНА АМАЛИЯ
ДИПЛОМ II СТЕПЕНИ
ЗА УЧАСТИЕ
В СПОРТИВНО-
МАССОВЫХ
МЕРОПРИЯТИЯХ
«ЗИМНИЕ РИТМЫ-
2017»,
ДИПЛОМ II СТЕПЕНИ
ЗА УЧАСТИЕ
В ТУРНИРЕ
ПО МАССОВОМУ
СПОРТУ «ТОРНАДО-
2017»



ПЕТРЕНКО ВАРВАРА
II МЕСТО
В ОТКРЫТЫХ
ОБЛАСТНЫХ
РЕЙТИНГОВЫХ
СОРЕВНОВАНИЯХ ПО
АКРОБАТИЧЕСКОМУ
РОК-Н-РОЛЛИ,
ЛАУРЕАТ II СТЕПЕНИ
В ОБЛАСТНОМ
КОНКУРСЕ
ПИАНИСТОВ



ЗАГОРУЙКО БОГДАН
III МЕСТО
В ОТКРЫТОМ ПЕРВЕНСТВЕ
МБУ ДО ДЮСШ №7
ПО ГРЕКО-РИМСКОЙ
БОРЬБЕ



ВЕРЗАКОВ ИГНАТ
II МЕСТО
В ОТКРЫТОМ ПЕРВЕНСТВЕ
МБУ ДО ДЮСШ №7
ПО ГРЕКО-РИМСКОЙ
БОРЬБЕ



СЕРЫЙ ДМИТРИЙ
I МЕСТО
В ОТКРЫТОМ ПЕРВЕНСТВЕ
МБУ СШОР №1
ПО САМБО

ИНТЕРЕСНО...ПОЛЕЗНО...ВОЛНИТЕЛЬНО...

Хочу поделиться своим мнением о рассказе Юрия Яковлева «Девочки с Васильевского острова». Это рассказ о девочке Вале Зайцевой, которая живет на Васильевском острове и ее подруге Тане. У них с Таней все общее: улица, школа, даже почерк. Только Валя никогда не видела Таню, они никуда никогда вместе не ходили, хотя обе они жили или живут на одном и том же Васильевском острове. Валя живет уже после войны, а её подруга Таня, Таня Савичева, жила там во время войны. Таня - сильная, смелая, упорная, добрая. Валя - почти ничем не отличается от Тани, хотя ее и не было, когда началась война. Одна девочка узнаёт о другой, обнаружив и прочитав личный дневник той, из далёкого военного времени...



Однажды Валя узнает, что на «Дороге Жизни» собираются ставить памятник детям, погибшим в блокаду. Конечно, она тоже хочет помогать строить памятник своей подруге. Да, она считает её своей подругой. Меня больше всего взволновал момент, когда Валя писала табличку для памятника Тане Савичевой...

Это произведение о двух девочках, которые жили в разное время, никогда друг друга не видели, но оказались близкими по духу. Оказывается, дружба может связывать людей, живущих в разное время. Меня эта книга научает быть равнодушной, доброй, сильной в духом и, конечно же, любить и ценить своих близких.



Ещё одна книга, которая не оставила меня равнодушной, - сказочная повесть Элии Барсело «Хранилище ужасных слов». Такая невероятная, немного волшебная, но очень серьезная, очень сложная история Тальи. Это история, которая может произойти с каждым из нас. Книга о том, что, нанеся удар и увидев кровь, нельзя одним лишь желанием заставить рану затянуться, о том, что словом можно убить или ранить душу.

Основная мысль произведения - научить читателя пользоваться словом, как лекарством, чтобы спасти от болезни. Мне понравилась Талья, потому что она учится на своих ошибках, она очень добрая, веселая и решительная. Пабло – трусливый, вредный, но добрый и любящий. Думаю, что это не только интересная но и очень полезная книга. Она подтолкнет юных читателей к самоанализу. Возможно, каждый ребенок, познакомившийся с Тальей, немножко изменится в лучшую сторону.

Лично меня эта книга научила понимать силу слов. На первый взгляд она очень проста, но она тронула меня до глубины души: начинаешь смотреть по-другому на некоторые вещи и события. Я бы посоветовала почитать её и детям, и взрослым.

**Хритинина Юлия (4Б кл.) Рисунки автора
Редактировала Н.Гаврилова**

ЛОСКУТИК И ОБЛАКО

«Лоскутик и Облако» - сказка Софьи Прокофьевой.

В этой сказке главными героями были Лоскутик и Облако. Лоскутик - маленькая девочка, которая была сиротой, а Облако могло превратиться в любое время в кого захочет.



В городе, где они жили, была проблема с водой – её было очень мало, она вся была у злого короля, который не хотел ею делиться. Однажды Облако подсмотрело за королем, когда он был в месте, где хранил и прятал воду. Но король увидел Облако и запер в холодном месте, чтобы Облако заморозить. Лоскутик узнала от Барбацуцы о беде Облака, и девочка спасла Облако.



В конце этой сказки Лоскутик и её друзья нашли воду. И всем было хорошо потому, что вода, которая была нужна каждому жителю, досталась всем нуждающимся.

Мне понравилась эта сказка потому, что, несмотря на трудности, в городе оказа-



лось много воды, и всем от этого было хорошо. А еще мне сказка понравилось тем, что Лоскутик добилась своей цели и не сдавалась в трудных ситуациях. И, конечно, сказка интересна читателям тем, что в ней есть волшебство, которого нет в реальной жизни...



Оморова Наила (4Г)

ТАКОЙ РАЗНЫЙ ТОМ СОЙЕР

Выдающийся американский писатель Марк Твен сочинил ряд произведений, которыми зачитываются многие поколения людей. И любимейшее среди них - роман «Приключения Тома Сойера».

Главный герой этого произведения - Том. Начало оказалось, по моему мнению, очень скучным. Но, как только произошло первое приключение с Томом, я сразу погрузился в мир красочных и веселых фантазий.

Если бы книга начиналась с краткого изложения сюжета – я бы читал быстрее, чтобы узнать подробности всех походов Сойера. Как может не заинтриговать история про обыкновенного мальчишку, который в одно мгновение становится богачом? Но, прежде всего, это книга о настоящей дружбе – друзья Тома не раз выручали своего товарища из различных переделок.

Особенное впечатление на меня произвел сам Том Сойер: он готов к любым неприятностям, у него в кармане на всякий случай лежат свечки и спички, и, конечно же, найдется место и для куска торта. Сойер может сделать так, что любую работу сделает кто угодно, но только не он, и при этом отблагодарят его.

Невозможно забыть эпизод о приключениях Тома в пещере: он не растерялся и нашел ручеек с чистой водой, а затем и выход из головоломки, загаданной самой природой, и уже потом, в этой же пещере, свое богатство. Он - беззаботный школьник, непослушный, иногда даже грубый. В голове у него всегда полно всяких глупых рассказов и пакостей. Том может прогулять занятия в школе, играя в лесу и воображая себя то пиратом, то знаменитым разбойником Робинотом Гудом. Он даже убегает из дома, перепугав и огорчив этим тетю Полли.

Но этот мальчик - большой мечтатель и выдумщик, смелый, честный, верный в дружбе. Том не любит неверных, нечестных людей. Он берет вину девочки Бекки, которая ему нравится, на себя, старается сообщить тете, что он живой, чтобы не волновалась.

Том сумел, благодаря своей изобретательности, превратить наказание в развлечение: так разрекламировал привлекательность крашения забора, что выстроилась целая очередь желающих сделать это дело.

На долю Тома Сойера выпадает много приключений, среди них и опасных. Но он вместе со своим другом Геком с честью выходит из всех опасных ситуаций, обнаруживает свои лучшие качества, хотя и доставляет своим близким немало хлопот.

Марк Твен ярко и убедительно показал детский мир американских мальчишек, которым пришлось столкнуться не только со своими, детскими проблемами, а и с жестокостью и несправедливостью взрослого мира.



Лобанов Сергей (4Д кл.)

в сотворчестве с мамой Еленой Анатольевной



НЕЗНАЙКА

(чеченская сказка)

Солнечным днем на зеленом лугу паслась ослица. В это время ее заметил голодный волк, у которого тут же зародилась мысль съесть ослицу. Он сразу принялся предъявлять претензии к ослице:

-Что ж ты пасешься на моей территории, ослица? Кто дал тебе такое право? Теперь ты должна распрощаться с этим миром, потому что я тебя съем.

Ослица решила спастись хитростью и стала просить волка:

-Это в твоей власти, волк, я это сознаю. Но у меня дома остались два маленьких осленка, которые сейчас, наверное, плачут от голода. Если ты согласишься, я бы сходила домой и накормила их, а потом быстро вернулась бы сюда. Сжался над моими детенышами - тебе за это воздастся добром.

Волк поверил ослице, он также подумал о том, что на его счету так много плохого, что не мешало бы сделать доброе дело, и поэтому согласился.

-Хорошо, ослица, сходи и накорми ослят, но не задерживайся там, - сказал он. И спросил:

-Как зовут твоих ослят?

-Вверх и Поперек, - сказала ослица.

-Ну, а как зовут тебя, ослица? - спросил волк.

-Мое имя - Незнайка. Спасибо, волк, ради тебя я постараюсь быстро вернуться, - ответила ослица.

Проявив такую находчивость, ослица уходит. Когда та стала задерживаться, волк подумал о том, что, возможно, она и не вернется, и поэтому отправился за ней.

Через некоторое время добрался до ослиной конуры и принялся гневно барабанить в дверь. Но она не открывалась. Тогда он закричал:

-Отворяй, Вверх!

-Эй, волк, чего ты хочешь? Вверх у меня задвинута задвижка - сказала ослица.

-Отвори дверь, Поперек! - снова закричал волк.

-А поперек у нас стоит засов. И ты ничего не сможешь нам сделать! - промолвила изнутри ослица.

Волк снова закричал, не понимая, что его обманули.

-Незнайка! Отвори дверь!

-Знал бы, если бы не захотел съесть ослицу, - проговорила изнутри ослица.

-О, горе мне! - простонал волк в замешательстве, наконец, сознавая, что ослица его провела. Наноса сам себе удары, вырывая клочья шерсти из собственной шкуры, волк так и умер там, не перенеся позора.

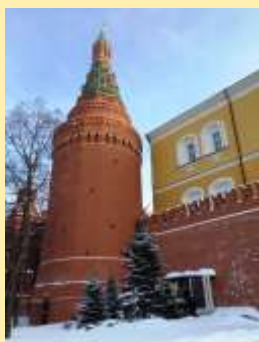
Перевод Тамары Чагаевой

МОСКВА ЗЛАТОГЛАВАЯ

Вдоволь накатавшись и налюбовавшись новогодней столицей, мы отправились в гостиницу. А какая у нас была гостиница! Разместили нас в отеле Измайлово-Бета. Девчонки с большим интересом изучали свои номера. Там было много всякого интересного! В новинку были и скоростной лифт, и электронные ключи, и фен, и автономный фонарик, и даже сейф. В каждом двухместном номере был холодильник и телевизор. Туристы были очень довольны.



Но, несмотря на усталость, долго наслаждаться уютом и комфортом у нас возможности не было. Из окна гостиницы открывался прекрасный вид на окрестности. А полюбоваться было чем! Буквально в шаговой доступности от нас был Измайловский Кремль. Этот объект был построен уже в наше время,



но при строительстве были соблюдены все традиции древности. Не взглянуть на него близко было недопустимо, и мы пошли туда погулять. Войдя в Кремль, мы попали в атмосферу старинного русского праздника: на площади стояла красиво украшенная ёлка, скоморохи крутили деревянную карусель. Вокруг площади расположились нарядно украшенные деревянные здания, внутри которых находились всевозможные мастерские, где ребята могли принять участие в интерактивных занятиях. Но самое большое впечатление произвел на меня деревянный храм, высокий, очень красивый. Как жаль, что у нас уже не было времени войти внутрь, ведь на вечер была запланирована экскурсия в музей «Фабрика ёлочной игрушки». Музей этот располагался в парке Сокольники. Добирались мы до него на метро, что само по себе было приключением, ведь большинство из нашей группы никогда в московском метро не были.

Выйдя из метро, мы снова попали в сказочно украшенную Москву и шли до парка по светящейся арке из огней, любовались инсталляциями. Пройдя через весь парк, мы добрались, наконец, до музея. Ой, сколько там было всего интересного! Пока ждали начала экскурсии, мы успели побродить по магазину готовой продукции. Какие там были шары! Просто произведение искусств! Трудно было оторвать взгляд, а тем более выбрать для себя какой-нибудь из них в качестве сувенира. Во время экскурсии мы увидели процесс выдувания шаров и даже проделали опыт по окрашиванию шаров изнутри серебряной краской. А потом у нас был мастер-класс: каждый получил свой шар, кисточку с клеем ПВА и серебристые блёстки в неограниченном количестве. Мы все раскрасили свои шары и отправились пить чай на травах из самовара. После целого дня путешествий по морозной Москве так приятно было попить вкусного чая! Вернулись в гостиницу мы уже довольно поздно и очень довольные!



МОСКВА ЗЛАТОГЛАВАЯ

(продолжение)

А на следующий день у нас предполагалась длительная пешая прогулка по улицам Москвы. Проснулись мы рано, очень вкусно позавтракали в гостиничном ресторане и, спустившись в фойе, обнаружили нашего довольно печального Григория: оказалось, что за ночь температура в Москве упала до -25 градусов. Гид наш был обеспокоен, смогут ли южные гости выдержать прогулку по такому нешуточному морозу. Гости тоже были слегка напуганы, но настроены весьма решительно. На метро мы доехали до центра, пробежались мимо ГУМ- Катка, погуляли по ГУМ-Ярмарке и даже прикупили там сувениров. Забежали в ГУМ, совмещая возможность отогреться с эстетическим удовольствием от созерцания внутреннего убранства аллей и магазинов. К 12 часам дня мы спустились в Александровский сад, чтобы увидеть всемирно известную смену караула у Могилы Неизвестного солдата. Поражает выдержка этих мальчиков, долг которых быть лицом нашего поклонения павшим в Великой Отечественной войне! Простоять час на таком морозе и не шелохнуться- это тоже своего рода подвиг!



Дальше путь наш лежал на территорию Московского Кремля : мы приближались к главной цели нашего путешествия. Мы двигались мимо всемирно известных Царь – колокола и Царь – пушки, заходили в различные соборы, увидели надгробия древних правителей Земли Русской, древние фрески и иконы.

В назначенное время мы подошли к Кремлёвскому дворцу съездов и оказались перед Главной ёлкой страны. Это была настоящая лесная красавица! Украшена в этом году она была в ретро- стиле. К сожалению, полюбоваться вдоволь ею мы не смогли, не давал мороз. Но впереди ещё была та самая Кремлёвская ёлка.

Вы представляете, когда 6 тысяч человек вдруг оказываются в одно время в одном месте? И большинство из них дети! Чтобы организовать всю эту огромную массу людей в Кремлёвском дворце работали волонтеры, старшеклассники и студенты, работа которых была организована с точностью часового механизма. От их бдительного внимания не ускользал ни один из присутствующих! Мы сдали одежду в гардероб и поднялись на второй этаж. А там уже началось волшебство. Мы увидели Дедушку Мороза в роскошной белой шубе и его многочисленных помощников. Потом, заняв свои места в зале, мы на полтора часа погрузились в замечательный сюжет новогоднего представления. Оно было грандиозным! Великолепные декорации, интерактивные спец-эффекты, очень красивые костюмы, и, конечно, борьба Добра со Злом.



Убедившись в том, что Добро в очередной раз одержало победу над Злом, мы отправились гулять по Старому Арбату. Эта самая знаменитая пешеходная улица нашей страны была по-новогоднему яркой и сверкающей. Мы заходили в многочисленные сувенирные магазинчики. И не только, чтобы купить сувенир на память, но и для того, чтобы погреться. А потом в одном из Арбатских переулков, в кафе «Амбарчик», нас ждал вкусный горячий ужин. Когда бы ещё мы поужинали на Старом Арбате? ...

Продолжение рассказа о Москве златоголовой читайте в следующем номере «Радуги»

Учитель Ефремова С.А.

Авторы фото – участники туристической группы

СПИСЫВАНИЕ БЕЗ ОШИБОК



Списывание по-прежнему остается одним из основных способов обучения грамотному письму и получения знаний по другим предметам. Часто приходится слышать недовольное возмущение родителей по поводу большого количества ошибок в детских работах: «И куда только смотрел?! Учебник перед тобой!» Практика показывает, почти четвертая часть ошибок допускается детьми при списывании, а не на месте пропущенных букв. Как преодолеть трудности? Действительно, нередко приходится наблюдать, как работа ученика оказывается неуспешной из-за ошибок, допущенных при списывании. Учитель иногда попадает в затруднительную ситуацию при проверке ученической работы. Например, вычисления все выполнены верно, но изначально ребенок записал пример неправильно или допустил ошибку в записи числа.

Образец: $365 \times 24 + 3678 - 110$

Запись в тетради: $356 \times 24 + 3678 + 110$

Или ребенок пропустил буквы в упражнении по русскому языку вставил в учебнике правильно, а при списывании допустил ошибки в словах, в которых буквы не пропускались.

В чем причина подобных затруднений?

Многие дети просто не умеют списывать, вернее не используют рациональные приемы списывания. Довольно часто приходится наблюдать, как ребенок постоянно перемещает взгляд из тетради в учебник — напишет кусочек слова, смотрит, как пишется следующий, потом прочитывает то, что написал, сравнивает и т. д. Иногда списывание носит побуквенный характер. Естественно, утомление наступает очень быстро, зрительное внимание притупляется, возрастает количество ошибок. Иногда причинами являются недостатки зрительного анализа.



В условиях урока уделять значительное внимание его развитию невозможно. Такая работа носит индивидуальный характер.

Образцы упражнений смотрите в следующем номере.

Учитель-дефектолог Пчелинцева С.И.

МЫ И НАШЕ БУДУЩЕЕ

На всём протяжении жизни человек постоянно делает тот или иной выбор. Но самым главным, который совершенно точно повлияет и определит всё его последующее существование, становится выбор профессии. Профессия – это специальность, которая даёт человеку средства к существованию, на которые он может содержать себя, свою семью и своё жилище.

Становясь взрослым и покидая родительский дом, человек должен обеспечить себе условия проживания, питание, одежду - все свои потребности и нужды. Для этого он должен работать. Человек может обладать многими знаниями и умениями. Но, выбирая профессию, он должен остановиться на одной. На той, которую он полюбит и которая позволит обеспечить ему самый высокий уровень дохода.

Ребята из 2В класса, подготовив и защищая свои проекты, рассказали о профессиях своих родителей и о тех профессиях, о которых они уже сейчас мечтают. Очень интересно было услышать от Рябцева Димы утверждение о том, что он мечтает стать археологом; Гайдаржи Владимир – полицейским; Ашкова Катя уже сейчас видит себя во взрослой жизни парикмахером; Харунова Ксения – непременно певицей; Воронин Николай, по примеру своей мамы, надеемся, станет хорошим врачом...

Белкина И.В., классный руководитель 2В

