Газета для детей и родителей



№ 3(86) ноябрь 2017 г. МБОУ АСОШ №2

Редакционная коллегия

Ответственный редактор: Редактор – корректор: Общественный редактор: Технический редактор:

Гаврилова Н.Е. Ардынцева О.Н. Даукшевич В.П. Лебедева С.Н.

Электронная версия газеты на официальном сайте школы school2-aksay.org.r

Фото Н. Гавриловой

ШКОЛЬНЫЕ НОВОСТИ

СЕКРЕТ КАРТОННОЙ РАКЕТЫ

Не за горами время, когда в школьную программу снова войдёт изучение астрономии. А пока компания «Планета» из Санкт-Петербурга занимается возрождением работы планетариев в России.

Передвижной цифровой планетарий ежегодно посещают сотни ребят из нашей школы. «Секрет картонной ракеты». Так назывался научнопопулярный фильм, который посмотрели



Фото С. Лебедевой

второклассники. Совершить путешествие на картонной «ракете» к планетам Солнечной системы помогла учащимся умная книга – энциклопедия...

Благодарим сотрудников компании «Планета» Раевскую Т.Ю. и Раевского С.Н. за неизменное плодотворное сотрудничество.

КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

Воспитанники ДОУ «Буратино» были рады очередной творческой встрече с нашими учащимися. ЮИДовцы и актеры школьного театра «Амплуа» из 4А класса напомнили малышам правила безопасного поведения на улице, а затем показали ассирийскую сказку «Али-Баба и сорок разбойников».





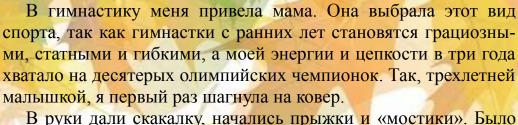
Фото из архива «Амплуа»

ЛОУ «Красная шапочка» радостью распахнуло двери осеннему развлечению, которое подготовили для старших воспитанников детского сада учащиеся 4Б класса (рук. Чистякова М.В., Суворова В.Л.). 2017 год был объявлен годом экологии, поэтому тема бережного отношения природным богатствам стала лейтмотивом этого праздника.



МЫ ЗА СПОРТ!

МОЙ ДЕВИЗ - ЧЕТЫРЕ СЛОВА: «Я СПОРТСМЕНКА – ЭТО КЛЁВО!»



В руки дали скакалку, начались прыжки и «мостики». Было очень трудно, спина не гнулась, ножки маленькие не слушались. Но терпение и труд все перетрут! Ведь, чтобы достигнуть успеха, необходимо много трудиться, быть терпеливой, упорной, уметь преодолевать себя, а также полностью устранить даже намёк на лень.

Сейчас я могу с гордостью назвать себя спортсменкой. Меня многому научила и ещё многому научит мой тренер, Сосенкова Ирина Александровна. В спортзале она - наша мама. Она переживает вместе с нами и с нами радуется, настраивает на упорный труд. Мои победы - это результат в первую очередь её тру-

да, ну и, конечно, моего сильного характера. Например, в июне этого года в г.Кисловодске проходили всероссийские соревнования, в ходе которых я заняла почетное второе место, оставив позади 42 участника. Для меня это не первые соревнования, однако, выходить на ковер лицом к лицу с судьями всё так же волнительно как в первый раз! Сморишь только на своего тренера и получаешь удовольствие от того, что делаешь. Выступать в команде не менее серьезно - боишься подвести коллектив.

Мы не всегда дружны, но, выходя на ковер, забываем о разногласиях и делаем своё общее дело, которое доставляет нам радость. В этом году мы достаточно много путешествовали. Во время поездок узнаем много нового, знакомимся со знаменитыми спортсменами. Так, 1 октября на соревнованиях в г. Каменск-Шахтинский, мы познакомились с олимпийской чемпионкой Ульяной Донсковой.



Сочетать спорт с учёбой - для меня не проблема, рано вставать в школу так же не составляет никакого труда. Гимнастика научила меня собранности, ответственности, самостоятельности, организованности. Ведь выезжаю на соревнования я без мамы!

В этом году я пошла в первый класс, у меня появились новые друзья, и ещё новая классная мама, которая очень мне нравится. С ней мы будем добиваться побед в учебе! И, думаю, обязательно добьёмся!

А пока малышкам, которые только начинают свой путь в спорте, хочу пожелать слушаться своего тренера, капризничать только за пределами спортивного зала, а также стараться как можно больше на тренировках. А мой девиз — четыре слова: «Я - спортсменка. Это клёво!»

Варя Фурсина (1А кл.)

Записано мамой со слов Вари . Фото из семейного архива.

ЗНАЙ НАШИХ!

ВСЕ ОТТЕНКИ ДЕТСКОГО

В этом году мы вместе со старшим братом Артемом участвовали в конкурсе «Все оттенки детского». Артему нравятся стихи русских и советских поэтов, и вместе мы решили сделать закладки для книг со стихотворениями для детей поэтов серебряного века. У нас получился проект на двоих. Я клеил закладки и раскрашивал, а брат писал и учил стихотворения к конкурсу. Я тоже выучил одно вот такое:

Зеленые стихи

Зеленеют все опушки, Зеленеет пруд.
А зеленые лягушки
Песенку поют.

Елка - сноп зеленых свечек, Мох - зеленый пол. И зелененький кузнечик Песенку завел...

Над зеленой крышей дома Спит зеленый дуб. Два зелененькие гнома Сели между труб.

И, сорвав зеленый листик, Шепчет младший гном: Видишь? рыжий гимназистик Ходит под окном.

Отчего он <mark>н</mark>е зеленый? Май тепе<mark>рь</mark> ведь... май!" Старший гном зевает сонно: Цы<mark>ц! не пристав</mark>ай."

(Саша Черный)

<1921>



Наши закладки получились очень красивые и необычные, мы использовали разные материалы: цветную бумагу, кружева, разные ткани и краски. Наш проект получил Гран —при в Аксае и попал в число лучших работ областного конкурса, а также был представлен на выставке в Публичной библиотеке на ул. Пушкинской в Ростове-на-Дону.

Поспелов Андрей (1А кл.) с помощью мамы Ирины Михайловны Фото из семейного архива

КРАЙ РОДНОЙ

ВДОХНОВЕНИЕ

Одним из школьных предметов, которые ребята изучают с удовольствием, является «Окружающий мир». Автор учебных пособий, А.А.Плешаков, очень интересно составил программу, в которой предусмотрена и работа над проектами. Это позволяет более глубоко изучить предмет, поработать над темой всей семьей, расширить свой кругозор. Детям очень нравится работать над ними, так как узнают много нового, интересного и полезного.

Тема одного из проектов во втором классе - о родном городе. Проект помогает ребятам закрепить знания о «малой Родине», формирует любовь и интерес к ней, знакомит с историей города, интересными людьми и достопримечательностями, прививает чувство гордости за свой родной город и, как выяснилось, вдохновляет на творческие дела.

Примером может послужить тот факт, что учащийся Дейнек Александр попробовал свои

силы в написании нескольких стихов. А семья ему в этом помогла...

На берегу реки Аксай, В станичном старом поселенье, Расположился милый край -Казачьих сильных рук творенье.

Свободой, битвами живя, Не раз восставшие из пепла, И жеребцов младых ведя За горизонт, манивший ветром.

Все эти сильные мужи, Их вера, гордость и отвага Живут в душе, моей крови, И мне гордиться ими надо!

Малая родина - город мой Аксай-Вольный. Счастливый. Плодородный край! Здесь живут все близкие, все мои друзья, Бабушка, дедушка, и, конечно, я.

Любим очень сильно город на Дону, Как прожить без плавания в речке - не пойму, Без веселья, радости и улыбки глаз. Вот, что значит солнышко и река для нас!

На четвертом этаже дома с улицы Садовой, Живет дружная семья в высотном доме новом. Папа, мама, школьник я ходим вместе дружно Мы к прабабушке моей, ей вниманье нужно. У меня есть и сестра - смелая девчонка! Всем ребятам во дворе дает приказы звонко.



Ардынцева О.Н.(кл.руководитель 2В) Фото Н. Гавриловой

ТВОРЧЕСТВО АВТОРОВ - ЗЕМЛЯКОВ

С ДЕТСТВА ЕМУ СОПУТСТВОВАЛА ЛЮБОВЬ К ПОЭЗИИ...



О таких, как Анатолий Васильевич Трущенко, обычно говорят «рядовой труженик». Всю жизнь он работал в строительных организациях г. Аксая. Но с детства ему сопутствовала любовь к поэзии.

Семилетним мальчишкой он с легкостью сочинял стихотворные портреты только что увиденных им людей. Становлению пытливого мальчика способствовала сельская библиотека, а позднее - литературное объединение, созданное на заводе Ростсельмаш, для заводчан, пробующих свои силы в творчестве. Но, по признанию Анатолия Васильевича, по настоящему поддержали его интерес к литературному творчеству в редакции газеты

«Победа». В газете появились его публикации.

Значительным этапом и в жизни, и в творчестве А. В. Трущенко стала поездка на целину по комсомольской путевке. Один из ее результатов — новые стихи и рассказы. Уже несколько десятилетий Анатолий Васильевич предан патриотической теме в литературе. Он много работает и завершает уже второй рукописный «том» своих стихотворений.

Все больше стихов Анатолия Васильевича становятся песнями - «Бравые-кудрявые донские казаки», «430 лет Старочеркасску », «Журавли» и другие. Музыку к ним писал ветеран Великой Отечественной войны Александр Иевлев. Многие из этих песен вошли в репертуар целого ряда хоровых коллективов.

Сегодня мы знакомим читателей с одним из последних стихотворений поэта-земляка.

Каска

У подножья кургана, У заросшей межи — Вся в проржавленных ранах Чья-то каска лежит.

Маков коврик расстелен, Снежно льнут ковыли. Даже трудно поверить, Что здесь были бои.

Что здесь огненной пляской Смерть бесилась у рва. Сквозь пробоины в каске Зеленеет трава.

Где тот парень курносый, Жив иль пулей пробит? Может, спит под березой, Может, в бронзе отлит?

Вытру слезы украдкой, В сердце будто свинец— Может быть, в этой каске Шел к бессмертью отец...



Материал подготовлен Ардынцевой О.Н. Фото Н.Гавриловой

ЧТЕНИЕ-ЛУЧШЕЕ УЧЕНИЕ

ДЛЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ

ИЗ СТАРИННЫХ КНИГ

Что взаймы взял - отдай, что обещал - исполни, что получил даром - за то благодари.

Почитай своих родителей, учителей и старших, исполняй приказания первых и слушай советы последних.

Когда говорят старшие, со вниманием слушай и не перебивай речи их.

Не откладывай на завтра то, что можешь сделать сегодня.

Много не говори и привыкай больше слушать. Будь краток, тих, скромен.

Не все, что приходит на ум, рассказывай, но всегда думай, о чем ты говорить намерен.

Чего действительно не знаешь, не утверждай и не оспаривай.

Многие считают, что в век информационных технологий книга утрачивает свою значимость. А ведь раньше это был единственный способ передачи знаний через поколения. Самые древние книги, дошедшие до нас, вызывают благоговейный трепет, а для ученых-историков они просто бесценны.

Самая древняя книга, выполненная в привычном современному обывателю виде — это Синайский кодекс, датированный IV веком. Первая часть кодекса была найдена в 1844 году совершенно случайно немецким

ученым Константином Тишендорфом на Синайском полуострове в монастыре Свя-

той Елены. Листы лежали в груде мусора, предназначенного для уничтожения. Затем ученый нашел еще 86 страниц кодекса и увез их в Европу, где обнародовал для общественности. Когда Тишендорф приехал в монастырь снова в поисках продолжения кодекса, то монахи его даже на порог не пустили.

Спас положение император Александр II. Он заплатил монастырю 9 тысяч рублей, после чего Константин Тишендорф

смог отыскать и вывести новые страницы кодекса в Россию. В Синайском кодексе содержится часть Ветхого Завета, полный текст Нового завета, «Послание Варнавы» и «Пастырь» Гермы, написанные на греческом языке. С приходом к власти большевиков в 1933 году кодекс был отправлен в Британский музей.

Сейчас у 347 страниц этой книги четыре владельца: Национальная российская библиотека, Британский музей, университет Лейпцига и монастырь Святой Елены.



НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ

Поздравляем!



Быкадоров Александр 1 место в первенстве Аксайского района по рукопашному бою



Головань Михаил
2 место в командных соревнованиях на кубок г. Ростова-на-Дону по футболу



Гайдаржи Владимир 1 место по греко-римской борьбе



Журавлёв Дмитрий
2 место в командных соревнованиях на кубок г. Ростована-Дону по футболу



Хромов Григорий 3 место по греко-римской борьбе



Паланюк Матвей успешное участие команды в кубке г. Ростова-на-Дону по футболу



Самохлебова Алиса 1 место в танцевальном турнире



Горинова Дана 1 место в танцевальном турнире



Петренко Варвара
2 место в областных соревнованиях по акробатическому рок-н-ролу

КРАЙ РОДНОЙ

В ЦАРСТВЕ КНИГ

В конце октября этого года наш класс совершил незабываемое путешествие в «страну книг» - в Донскую государственную публичную библиотеку.

Во-первых, мне очень понравилось здание библиотеки. Оно впечатляет своим внушительным видом и размерами. Состоит оно из двух частей: книгохранилища, высотой 16 этажей, в котором хранится более 5 миллионов экземпляров книг, и основного 3-х этажного здания с чи-





тальными и выставочными залами. Стены и пол библиотеки выложены мрамором, ступени и скамейки каменные. Благодаря стеклянной крыше, в помещении создаётся естественное освещение.

Экскурсовод провела для нас интересную обзорную экскурсию по библиотеке, в ходе которой мы посетили читальный зал, в котором хранятся полные собрания разных газет и журналов. Затем мы отправились в очень уютный «книжный домик», расположенный в самом центре прекрасного зимнего сада, внутри которого находятся не очень глубокие

бассейны с фонтанчиками. Из рассказа экскурсовода мы узнали, что они заглушают громкие звуки. Поэтому во всём здании царит атмосфера покоя и умиротворения. Как приятно провести время с книгой в руках в такой тихой и уютной обстановке!

За всеми растениями в зимнем саду ухаживает садовник. Однажды в библиотеке вырастили лимонное дерево, с которого собрали

целое ведро лимонов. Правда, здорово?!

А ещё мы прослушали небольшую лекцию о жизни казаков, полистали и почитали предложенные нам книги. Среди них была и самая настоящая «Красная книга», «Большая энциклопедия о насекомых», «О жизни казаков на Дону».

Путешествуя по помещениям библиотеки, мы заметили много различных работ изобразительного искусства, фотографий, а также детских рисунков.



Мне очень понравилась Донская государственная публичная библиотека. Уходить не хотелось. Я обязательно попрошу маму приехать туда снова.

Рассадина Алина (2А кл.)

НАША ШКОЛЬНАЯ СТРАНА

ОСЕННИЙ РАЗГУЛЯЙ



НАША ШКОЛЬНАЯ СТРАНА

ОСЕННИЙ РАЗГУЛЯЙ

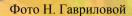


и ярким ковром мне поо ноги ложатся.
Как будто ужасно они занятые,
Зелёные, красные и золотые...
Листья кленовые, листья дубовые,
Пурпурные, алые, даже бордовые...
Бросаюсь я листьями вверх наугад —
Я тоже устроить могу листопад!

(Ю. Каспарова)

Стихи Бесединой Ирине (1Бкл.) помог подготовить интернет

На фото - газеты и фотоколлажи, подготовленные учащимися 3-4 классов и их наставниками.



ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

МИР МОИХ УВЛЕЧЕНИЙ



Ирина – участница выставки «АРТ Ростов»

Мир увлечений богат и разнообразен. Каждый человек выбирает занятие себе по вкусу: кто-то поет или танцует, кто-то занимается коллекционированием... У меня есть несколько увлечений. Рисование — это первое, к чему я проявила интерес. Другие мои любимые занятия, - это художественная гимнастика, волейбол и танцы.

Я начала рисовать, когда была совсем маленькой. В 2014 году я поступила в изостудию ДК «Дружба». С 2015 года и по сегодняшний день я занимаюсь в студии живописи «Вдохновение». На занятиях мы изучаем различные стили живописи, приемы передачи изображения. В изостудии царит настоящая атмосфера мастерства и творчества. Рисование - это именно то, что заставляет меня видеть прекрасные моменты даже в повседневной жизни, смотреть на мир особым, эстетическим взглядом.

Руководитель и преподаватель студии, Паукова Наталья Юрьевна, окончила ЮФУ (художественно-графическое отделение). Она - кандидат в члены Союза художников России (СХР); принимала участие во многих выставках, организованных СХР. Её персональные выставки проходили в городе Санкт-Петербурге (2001г.) в галерее «Михайлов», в Ростове-на-Дону (2002г.) в Областном музее изобразительных искусств. Выставка называлась «Археология души». Учитель передает нам, своим ученикам, знания и опыт.

Начав заниматься рисованием, я вдруг заметила, что мир вокруг гораздо более разнообразен по цвету, чем мне казалось раньше! Рисование помогает мне выражать свои мысли, чувства, эмоции. Творческая деятельность - это удивительная, интересная, и очень познавательная вещь!

Мои увлечения не такие уж и необычные, но, благодаря им, мой мир стал более интересным, я узнала много нового, многому научи-



лась, нашла новых друзей. Я стараюсь постоянно вдохновляться и совершенствоваться. Мне нравится посещать выставки современного искусства, смотреть на интересные картины известных художников. Когда я смотрю на чужой успех, мне хочется двигаться дальше, учась чему-то новому.

Еще с самого детства, родители отдают в нас в различные секции, кружки. В скором времени в нас может открыться талант, а это, возможно, поможет нам в будущем. Мне хотелось бы пожелать каждому найти своё любимое дело и получать от него такое удовольствие, какое я получаю от рисования.

Беседина Ирина (1Б кл.) с помощью мамы Ирины Николаевны Фото из семейного архива и Н.Гавриловой

НАРОДОВ ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ

ПРОЕКТ «150 КУЛЬТУР ДОНА». УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО АССИРИЙЦЕВ

У современных ассирийцев существуют три алфавита: э**странгело** (для заглавных букв), **несторианский** (для современного литературного языка) и **серто**, на котором пишут ассирийцы - яковиты.

На их языке изданы «Родная речь», «Учебник для ассирийских школ», «Учебник по обществоведению», «Грамматика ассирийского языка», «Грамматика для взрослых», «Хрестоматия по литературе для ассирийских школ» и др.

Существует очень интересный сборник устного народного творчества «ИСТРЕБИТЕЛЬ КОЛЮЧЕК», в состав которого входят сказки, легенды, и притчи современных ассирийцев.

Сегодня мы продолжаем, ребята, знакомить вас, с творчеством этого народа.

ДВА ПЕТУХА

Два петуха затеяли драку. Побежденный спрятался в укромном местечке, а победитель взлетел на высокую крышу и закукарекал во все горло, хвастаясь своей победой. Гордеца заметил орел. Он камнем упал на крышу, ударил петуха крылом, схватил его и унес. Эта басня учит скромности. Не следует слишком хва-статься своей силой и безудержно славить самого себя.



ТРИ ЗМЕИ

Некто увидел двух ожесточенно сражавшихся змей. На-блюдая за ними издали, он заметил, что к месту сражения, готовясь ввязаться в драку, ползет третья. «Видно, эта змея такая же, как те две. Иначе зачем бы она приползла сюда?» - подумал человек. Дурной человек всегда ищет компанию себе подобных.



НАВОЗНЫЙ ЖУК И ПЧЕЛА



Навозный жук увидел как-то пчелу, приносящую мед. И попросил он эту пчелу взять его в помощники. Пчела со- 29 гласилась. Но когда она увидела, что навозный жук не при- носи! меда, она ужалила его и убила. Умирая, навозный жук сказал: «И поделом мне! Я спра-ведливо наказан, так как не надо было браться не за свое дело. Если я не даю меда, мне не следовало бы



даже приближаться к улью». Мораль этой басни ясна: не берись за дело, в котором ты не можешь быть полезен.

Материал предоставила Ардынцева О.Н.

СТРАНИЧКА ПРАВОСЛАВИЯ

ШКОЛЬНЫЙ ТУР ОЛИМПИАДЫ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ» СТАРТОВАЛ

В начале учебного года стартовал школьный тур олимпиады «Основы православной культуры». Он носит ознакомительно-просветительский характер.

Основная тема олимпиады - «Научи меня, Боже, любить всем умом Тебя, всем помышленьем...: духовная поэзия К.К.Романова и графа А.К. «Толстого». Духовная поэзия Великого Князя Константина Константиновича Романова и графа Алексея Константиновича Толстого не только является жемчужиной отечественной литературы, но и ярким примером миро-

восприятия



Фото Н. Гавриловой



Фото из сети интернет

Священного Предания Церкви. Каждый из них был не только талантливым поэтом, но и уникальной личностью, жизненный путь которой и сегодня является образцом служения любимому делу и Отечеству. 2017 год — 200-летие со дня рождения графа А.К. Толстого; 2018 год — 160-летие со дня рождения Великого Князя Константина Константиновича Романова. Более локальной темой была объявлена «Царский Крым» (Крым при Романовых).

традиции

Крым был любимым местом пребывания последней Царской семьи. Именно там они хотели провести остаток дней после свержения монархии. Богатая и, как водится, непростая история полуострова была украшена этой глубокой привязанностью царского дома. Тема позволяет нам совершить заочное путешествие в Царский Крым и поста-

раться понять, что именно вызвало царские симпатии, и что сам Крым получил в наследие от любивших его царей.

62 ученика 4-х классов нашей школы приняли активное участие в этой олимпиаде. Все участники получили Сертификаты от Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Приятно отметить, что 9 ребят нашей школы стали дипломантами этого конкурса. *1 месно занял ученик 4А класса Иголкин Юрий (28 баллов из 30)*. На втором месте - Новикова Мария, Озёрина Анастасия, Добрынина Анастасия, набравшие 18–23 балла. На третьем - Лозина Маргарита, Шпыркова Алиса, Назаренко Егор, Локтин Алексей, Дмитриев Максим. набравшие 15–17баллов.

В конце октября появится новость о муниципальных турах. Муниципальный тур стартует 15 ноября и завершится 15 декабря. В нём могут участвовать победители и призеры школьного тура. Что касается суперфинала в Москве, то этот вопрос пока обсуждается.

Желаем Вам успехов, уважаемые эрудиты, и напоминаем о главном олимпийском принципе: «Главное не побеждать, а участвовать!»

Колендо С.Н., учитель ОПК и организатор школьного тура олимпиады

СОТРУДНИЧЕСТВО

ЧТО ВЕЗЕШЬ, ЛОШАДКА...

По нашей давно устоявшейся традиции учащиеся 3Г класса 25 октября навестили наших подшефных дошколят из группы «Весёлый карандаш» ДОУ «Буратино». В этот раз вместе с ними мы устроили праздник «Хлеб - всему голова», посвящённый успешному окончанию сбора урожая.

Одной из целей нашего праздника было рассказать детям о том, какой колоссальный труд был затрачен всеми людьми, на всех этапах производства такого повседневного, привычного, но такого необ-



ходимого каждому из нас продукта, как хлеб. Дошколята в форме весёлой песни - игры «ЧТО ВЕЗЕШЬ, ЛОШАДКА» рассказали нам об этих этапах, замечательно пели и танцевали.

Затем настала очередь школьников, и тон праздника стал гораздо серьёзнее. Они рассказали детям сказку Г.-Х. Андерсена «Девочка, наступившая на хлеб». Дети слушали очень внимательно! А потом ребята рассказывали проникновенные стихи о значении хлеба для каждого из нас, о том, как должны дети относиться к этому святому продукту.

Мальчик, ногою пинающий хлеб, Мальчик, голодных не знающий лет, Помни, что были лихие года, Хлеб – это жизнь, а не просто еда.

Но ведь праздник должен оставаться праздником! После таких серьёзных стихов срочно требовалась весёлая песня! И участники ансамбля «Лучик» (руководитель В. Лисихина) спели замечательную песню «Русский самовар».

Было п<mark>оз</mark>дравление октябрьских именинников, а их оказалось шесть человек, песней «Каравай».

Закончили мы свой праздник ещё одной замечательной песней «Молодая лошадь» и посвятили её той самой лошадке, что в начале нашего праздника везла с поля урожай.

Надо сказать, что наши мамы в очередной раз проявили свои кулинарные способности и напекли замечательных сладостей из муки нового урожая. Так что в гости мы ходили не с пустыми руками. Да и «из гостей» вернулись с полными. Родители дошколят испекли для нас два прекрасных пирога: один с капустой, другой с повидлом. Хочется от всей души поблагодарить всех, кто принимал живое участие в нашем замечательном мероприятии. В следующий раз мы планируем встретиться в апреле 2018 года...

Ефремова С.А.(кл. руководитель 3Г)

Фото Н. Гавриловой

НА ДОСУГЕ

ДЕКАДА РУССКОЙ СЛОВЕСНОСТИ



По горизонтали:

1. Бабка, старый дед и внучка, Мышка, кот, собака Жучка, Вместе все меня смогли Вытянуть из-под земли.

2. На окошке он студился, Взял потом и укатился.

3. Старый Карло у камина Из полена сделал сына.

4. Уплетая калачи, Ехал парень на печи.

5. Смешной друг крокодила Гены.

6 .Родилась у мамы дочка Из прекрасного цветочка.

7. Она красива и мила. Имя ее от слова «зола»

8. Бежала, хвостиком махнула.

По вертикали:

9. Хозяин леса неуклюжий Наступает всем на уши.

10. «Старикову дочь в злате-серебре везут, а старухину дочь замуж не берут!»

11. Зайка в нем жил И лягушка-квакушка, Волк и лисичка, И мышка-норушка.

12. Зеленая царевна.

13. Брат Аленушки.

14. Красна девица грустна,

Ей не нравится весна,

Ей на солнце тяжко!

Слезы льет бедняжка...

15. Братишка ей не подчинился И вот в козленка превратился.

Благодарим за кроссворд Приходько Алину (3 В кл.)