Газета для детей и родителей



№ 5 (97) январь 2019 г. МБОУ АСОШ №2

Редакционная коллегия

Ответственный редактор: Гае Редактор – корректор: Аро Общественный редактор: Дау Технический редактор: Еже

Гаврилова Н.Е. Ардынцева О.Н. Даукшевич В.П. Ежкова К.И.

Электроприя вериня гитеку, на объекциям для ийте ракогия кород якого от п

Doma H. Гасра тый

ПУТЕШЕСТВУЯ ПО МИРУ

ТРАДИЦИИ ПРАЗДНОВАНИЯ НОВОГО ГОДА



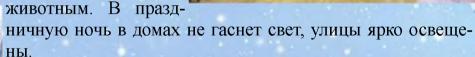
Как известно, в каждой стране и у каждого народа есть свои национальные традиции, относящиеся, в том числе, и к проведению различных праздников. Иногда среди таких традиций встречаются очень экзотические и необычные. На новогоднем утреннике ученики 2-А класса познакомили своих родителей с некоторыми традициями празднования Нового года в разных странах. Ребята в шутливой форме путешествовали по странам, встречая Новый год целых 4 раза!

Первая страна, которую посетили ребята, была Италия. В этой стране Деда Мороза называют Баббо Натале, и Новый год надо начинать, освободившись от всего старого. В Ита-

лии в Новогоднюю ночь принято выбрасывать старые вещи: из окон летят старые утюги, стулья и прочий хлам. Согласно приметам, освободившееся место непременно займут новые вещи.

Вторая страна — Швеция. В этой стране перед Новым годом дети выбирают королеву света Лючию. Ее наряжают в белое платье, на голову надевают корону с зажженными свечами. Лючия приносит подарки детям и лакомства домашним







Следующая остановка была в Англии, где о приходе Нового года возвещает колокол. В английских домах к новогоднему столу подают индейку с каштанами и жареным картофелем под соусом, а также тушеную брюссельскую капусту с мясными пирогами, после чего следуют пудинг, сладости, фрукты.

В конце своего путешествия учащиеся отправились на Родину - в Россию. Мы каждый год наряжаем елку, пишем письма Деду Морозу, готовим традиционный салат оливье. Мы встречаем Новый год с родными. Утром, первого января, просыпаемся, с надежной бежим к елке и находим наши заветные подарки.

Традиций много, и все они интересны, но больше всего ребят поразила традиция итальянцев выбрасывать старые вещи из окон. А наша традиция встречать Новый год нам ближе и привычнее.

Ежкова К.И. (кл. руководитель 2A) Фото из архива класса

НАША ШКОЛЬНАЯ СТРАНА

ЗДРАВСТВУЙ, ЗДРАВСТВУЙ НОВЫЙ ГОД! ФОТОФАКТ



НАША ШКОЛЬНАЯ СТРАНА

ЗДРАВСТВУЙ, ЗДРАВСТВУЙ НОВЫЙ ГОД! ФОТОФАКТ



ВОСПИТАН НА ДОНУ

CMOTP-KOHKYPC «MEYTA»



В соответствии с планом проведения массовых мероприятий МБУ ДО ЦТДМ АР и согласно Дорожной карты «Воспитан на Дону», наши учащиеся приняли активное участие в муниципальном смотреконкурсе художественных коллективов «Мечта».

В конкурсе приняли участие 14 образовательных организаций города и района. Все заявленные участники из нашей школы стали призёрами или победителями конкурса в соответствующих номинациях.

В номинации «Театрально-постановочное представление» театр-студия «Амплуа» завоевала I место за постановку «Творчество, традиции и обычаи корейского народа» (рук. Чистякова М.В. и Карнаух Л.И.)

В номинации «Вокальное искусство как средство самовыражения» (эстрадный вокал; город —соло) за песню «А мне бы петь и танцевать» победителем стала Бочко Анастасия (6А кл.). В этой же номинации стали успешными и выступления вокальных коллективов школы. Школьный хор «Радуга» (руководители Савченко А.И. и Архипова Л.И.), в составе которого учащиеся 4А,Б и 2А классов, завоевал I место за авторскую песню «Казачата». Вокально-хоровой ансамбль «Лучик» (руководитель Лисихина В.Р.) с песней «Мы с тобой казаки» стал обладателем II места.



Заслуженный успех и награда завоёваны хореографическим ансамблем «Магу Dance» (руководитель Кирсанкина Н.А.). Современный танец «Дети войны» стал обладателем I места; корейский народный стилизованный танец «Журавли» - II места.

Поздравляем с заслуженным успехом и благодарим за творчество и участие в районном конкурсе ребят и их руководителей!



Фото автора

БРАТЬЯ НАШИ МЕНЬШИЕ

О ПАЛОЧНИКАХ

КАК ОБЩАТЬСЯ С ПАЛОЧНИКОМ?



Палочника можно брать в руки, но делать это нужно очень осторожно — все-таки насекомое это хрупкое. Самых крупных можно поднимать, осторожно взявшись большим и указательным пальцами за боковые стороны груди, но не давить.

Снимая палочника с листка или ветки, следите за тем,

чтобы не повредить ему ножки. У некоторых палочников, (например, джунглевый нимф) очень сильные ноги, а на теле есть острые

выступы, и если его неосторожно сжать, то можно пораниться до крови. У некоторых видов есть железы, вырабатывающие пахучую жидкость. При по-



падании такой жидкости в глаза может возникнуть болезненное раздражение.

«Неожиданный» палочник – один из наиболее неприхотливых и популярных видов в коллекциях. Своё второе название этот вид получил благодаря неожиданным срокам появления личинок из яйца. Яйца могут долго лежать без всяких намёков на появление личинок, а затем, когда уже никто не ожидает, они внезапно появляются.

ПОПОЛНЕНИЕ В СЕМЬЕ ПАЛОЧНИКОВ

Палочники живут с нами почти 2 месяца. Чувствуют себя замечательно, с большим аппетитом кушают листья шиповника, банные листья и любят висеть на веточках. Так же наши палочники снесли 19 яиц, они очень странной формы, напоминают пирамиду, поместили их в очень влажную и теплую среду, ждём пополнение в ближайшие 3-6 месяцев!



По материалам интернет Комаркова София (2В кл.) Фото автора и из сети интернет

НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ

ПОЗДРАВЛЯЕМ!



Бареев Тимур
I место в межрегиональном турнире по тэкфайту г. Аксай



Гарбуз Ангелина
П место в международном танцевальном форуме «Евразия»
г. Ростов-на-Дону



Гахраманов Гамза
П место в открытом городском турнире по греко-римской борьбе
г. Новочеркасск



Коваленко Виталий II место в первенстве г. Ростова-на-Дону по футболу среди команд сезона 2018 (высшая лига)



Кузьмичев Роман
Ш место в первенстве
по плаванию «На
гребне волны»
г. Аксай



Пахомова Валерия

II место в первенстве по плаванию «На гребне волны»

г. Аксай



Серикова Виктория I место в турнире по спортивным танцам «Виктория 2018» г. Ростов-на-Дону



Фурсина Варвара
ІІІ место в Открытом
Первенстве г. Батайска по художественной гимнастике



Чернышева
Екатерина и
Афанасьева Анна
II место и III место в
конкурсе детского
рисунка «Окно в природу»
Аксайский район



Чигишев Иван
I место в первенстве
по плаванию «На
гребне волны»
г. Аксай



Чуров Николай Лауреат I степени в международном конкурсе инструментального исполнительства г. Батайск



Чурова Мария
Лауреат I степени в
международном конкурсе инструментального исполнительства
г. Батайск

СОТРУДНИЧЕСТВОО

СЕЯТЬ РАЗУМНОЕ, ДОБРЕ, ВЕЧНОЕ...



Учащиеся 4Г класса— желанные гости и постоянные участники различных мероприятий районной библиотеки. О том, насколько плодотворным стало это сотрудничество в текущем учебном году, рассказывает их наставник и классный руководитель Ефремова С.А.

Осенью участники клуба «Аксайские казачата» побывали в отделе краеведения на покровских посиделках. Мероприятие называлось «Под Покровом Божьей Матери». Все посещения ребят такого рода меро-

приятий сопровождаются общением с казаками. В этот раз атаман аксайского юрта С. И. Марков рассказывал юным аксайчанам о традициях празднования Покрова среди казаков.

Встреча с замечательным аксайским писателем Геннадием Афанасьевичем Тёплым была посвящена выходу в свет его новой книги «Чтиво на сон грядущий». Состоялся очень содержательный и по-домашнему тёплый разговор. На этой встрече также присутствовали казаки во главе с Марковым С. И. Оказывается, в нашем городе живёт человек, которому довелось прожить такую интересную жизнь! Волею судеб он успел поработать и на жаркой Кубе, и за полярным кругом, в зоне вечной мерзлоты. Весь свой огромный жизненный опыт Геннадий Афанасьевич использует при написании своих книг. Написаны они очень простым и понятным языком. Читать их — одно удовольствие! Кроме этого, он состоит в рядах аксайских казаков и, даже в своём солидном возрасте, принимает активное участие в общественной жизни нашего города.

Еще одно знаковое событие для юных казачат, участников ансамбля «Лучик» (руководитель Лисихина В.Р.) - выступление с песней «Казаки» на мероприятии, посвящённом 30-летнему юбилею нашей районной библиотеки. Ребята с большим волнением ждали начала своего выступления, а когда их очередь подошла, с большим чувством исполнили свою песню.

«Бывая в библиотеке, каждый из нас не только окунается в мир книг и знаний, но и погружается в мир казачества, говорит Светлана Александровна. - Детям, которые уже довольно далеки от жизненного уклада своих предков, рассказывают о том, как жили казаки в давние времена. А тем, кто не является потомками казаков, рассказывают о том, каких традиций следует придерживаться, живя на Донской земле. Я рада, что судьба свела меня так тесно с этими замечательными людьми, которые, как и мои коллеги - учителя, сеют в неокрепших душах наших детей разумное, доброе, вечное...»

Ефремова С.А. (кл. руководитель 4Г класса) Фото из архива класса

ВНИМАНИЕ, КОНКУРС!

МИР ГАРРИ ПОТТЕРА (Продолжение на стр. 10)



Автор: Джоан Кэтлин Роулинг

Название: Серия романов о «Гарри Поттере»

Жанр: фэнтези, роман

Количество книг: 7 (итого 4 129 страниц)

Гарри Поттер и Философский камень

Гарри Поттер и Философский камень
Гарри Поттер и Тайная комната
Гарри Поттер и узник Азкабана
Гарри Поттер Кубок Огня
Гарри Поттер и Орден Феникса
Гарри Поттер и Принц-полукровка

Гарри Поттер и Дары Смерти

Действие романа происходит в школе чародейства и волшебства «Хогвартс».

Главные герои: Гарри Поттер и его друзья Рон Уизли, Гермиона Грейнджер. Книги рассказывают о приключениях юного волшебника Гарри Поттера и его противостоянии темному волшебнику по имени лорд Волан-де-Морт, который хочет бессмертия и порабощения магического мира. Это история о волшебной школе «Хогвартс», неразлучной дружбе, и о том, что магия существует. А еще о правде и долге человека оставаться человеком даже в волшебном мире.



Я давно решил прочитать «Гарри Поттера»,

еще летом в лагере его порекомендовал мне мой друг. И, когда родители подарили мне



в День рождения сразу всю серию книг, я был счастлив!

Книг много, и они объёмные, но когда вы их читаете, вы не замечаете их размер, а только наслаждаетесь интересным сюжетом. Когда я читаю их, я чувствую полное погружение в книгу, как будто я главный герой. Хочется читать ещё и ещё!

Для меня все эти книги были увлекательны и полны невероятных моментов. Я

помню их почти все наизусть, особенно мне понравились несколько. Часть, где полувеликан Хагрид был послан на задание директором школы «Хогвартс» Альбусом Дамблдором, и никто, кроме них, не знал что это за задание, а в пятой книге Хагрид вернулся и привёз с собой великана по имени Грохх, который оказался его братом. Я рад, что Хагрид обрел настоящую семью.

ВНИМАНИЕ, КОНКУРС!

МИР ГАРРИ ПОТТЕРА (Начало на стр. 9)

И второй момент: существует три запрещённых или непростимых заклятия «Круциатус», «Инцендио» и «Авада Кедавра». Приспешница лорда Волан-де-Морта самого сильного тёмного волшебника мира, Беллатрисса Лестрейндж, убила крёстного отца Гарри Сириуса Блэка. Гарри был так зол, что решил отомстить Беллатриссе запрещённым заклятием. Я до сих пор не могу понять, как он на это решился.

Мои любимые персонажи книг братья Фрэд и Джордж Уизли. Они чем-

то похожи на меня: обожают шалости, изобретают разные волшебные штуки, например, «забастовочные завтраки», чтобы заболевать и уходить со скучных уроков, «удлинитель ушей», чтобы подслушивать. Я каждый раз удивляюсь их находчивости и фантазии.

Книги о Гарри Поттере читаются на одном дыхании, легко оторвут вас от компьютеров и телефонов и разбудят ваше воображение. Это не только один из самых известных бестселлеров в истории детской литературы, но и исключительное литературное произведение. Интересный факт: более чем за 11 лет с момента выхода первой книги было продано 450 миллионов экземпляров, роман был переведен на 67 языков! Книги учат мечтать, дружить, поступать правильно. Они объединят и взрослых, и детей.

Я и мама читаем их вместе, всегда обсуждаем самые интересные события и превратились в настоящих «поттероманов». После прочтения книг я с большим интересом посмотрел фильмы о Гарри Поттере, стал делать разные поделки и интересуюсь всем, что связано с миром Гарри Поттера. И, конечно, всегда рекомендую ее прочитать всем своим друзьям и знакомым. Это самая захватывающая из всех прочитанных мной

историй...



Зайченко Глеб (4Б кл.) Фото из семейного архива, сети интернет и Н. Гавриловой

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

РОДИТЕЛЯМ О ШАХМАТАХ (Продолжение на стр. 12)



Шахматы — это по форме игра, по содержанию — искусство, а по трудности овладения — наука.

Сегодня, когда весь мир вошел в век компьютерных и информационных технологий, особенно серьезную роль играет способность незамедлительно и грамотно разбираться в колоссальном объеме информации, умение ее анализировать и систематизировать. Важнейшее место в развитии логического и системного мышления занимают шахматы.

С каждым годом шахматы получают все большее признание в нашей стране и во всем мире. Они делают ближе людей разных возрастов и специальностей. Этот специфический род деятельности доступен практически всем, а общая шахматная символика формирует нужные предпосылки для обмена опытом и международного взаимодействия. Шахматы—одна из составляющих мировой культурной среды.

И, однако, эта игра выдержала испытание временем лучше, чем все книги и творения людей, это единственная игра, которая принадлежит всем народам и всем эпохам, и никому не известно имя божества, принесшего ее на землю, чтобы рассеивать скуку, изощрять ум, ободрять душу.

В Венесуэле был поставлен эксперимент, суть которого сводилась к наблюдению за двумя группами учащихся, причём все ребята проходили обычный курс школьного обучения, но в одной из групп дети совмещали учёбу с усиленными занятиями шахматами. Через 6 месяцев после начала исследования провели опрос школьников обеих групп с помощью особых тестов. Результаты оказались фантастическими. Уровень знаний – не шахматных, а общих – учеников первой группы был намного выше, чем у их сверстников из второй. Позже подобный эксперимент провели и в США: итоги оказались столь же ошеломляющими.

Отвлекаясь от научных экспериментов и исследований и приземляясь в плоскость обыденной жизни, можно также заметить немало плюсов в том, чтобы научиться этой игре. Шахматы прекрасно развивают счетные способности, логику и память: простейшая операция по классификации фигур, необходимость запомнить их расстановку и то, как они ходят—прекрасные тренажеры для этих качеств.

Гарри Каспаров считает, что главное в шахматах то, что они учат мыслить самостоятельно, а это, безусловно, важно даже для повседневной жизни.

Но и это кажется не главным, ведь шахматы — это игра по правилам, ладья ходит именно так и никак иначе, а конь — только вот таким образом.

Шахматы учат действовать в определенных условиях, по очень жестким правилам. Это дисциплинирует ум, а главное — тренирует волю. Шахматист учится распределять свои силы, просчитывает ходы, он старается сохранить за собой возможность управлять ситуацией, регулировать ее.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

РОДИТЕЛЯМ О ШАХМАТАХ (Начало на стр. 11)



Конечно же, шахматы прививают навык социального общения. Ведь игроку понадобится партнер для игры, с которым ему придется найти взаимопонимание, научиться общаться через призму партнерства и взаимоуважения.

В отличие от нард или карточных игр, в шахматах совершенно отсутствует элемент удачи, и результат полностью зависит от личных умений и навыков — это способствует то-

му, чтобы приучиться к расстройствам (а ведь каждый проигрыш — это небольшое расстройство) и правильному отношению к ним.

Замечено, что шахматисты не теряются в критических ситуациях, не впадают в панику, а думают, ищут выход.

В шахматы могут играть как физически развитые юноши и девушки, так и не очень, как с хорошим зрением, так и с плохим, ведь в шахматах главное — это умение думать. При такой колоссальной пользе, шахматный набор обойдется вам во много раз дешевле навороченных видео приставок и прочих современных игрушек, как развивающих, так и не очень. Да и прослужит он гораздо дольше!

В России, когда заходит речь о введении шахмат в качестве обязательного предмета в школе, в пример всегда ставят *Калмыкию и Ханты-Мансийский округ*, где шахматный спорт очень популярен и среди взрослых, и среди детей. В школах Калмыкии шахматы изучают в обязательном порядке. Многие педагоги считают, что, возможно, именно благодаря шахматам школьники Калмыкии – лучшие в стране по результатам ЕГЭ по математике, физике.

Осознав значение шахмат в комплексном воспитании, в учебных заведениях России предусмотрено преподавание шахмат, как предмета. Некоторые районы и области России ссылаются на нехватку шахматных педагогов, но в этом направлении ведется работа.

Зачем нужны шахматы?

Борьба, военная затея? — Они из тех веков пришли, Когда, вассалов не жалея, Сводили счёты короли. Наука, мудрецов отрада? — Полёт идей, картину схем Искали в шахматных квадратах Творцы великих теорем. Спорт, воспитанье суперменов? - Вот сделал ход, часы отжал

Глядит на зрителей надменно

Усталый профессионал.
Игра, источник интереса? —
«Зело забавна и чудна»,
Что утешает наши стрессы
И отвлекает от вина.
А может всё гораздо проще?
Как звуки струн, приход весны,
И как берёзовая роща,
Нам, людям, шахматы нужны?
Роман Винокур

Тюкина Е.В., педагог дополнительного образования

Фото из сети интернет

ЗНАЙ НАШИХ!

УСПЕХ «ДЕГАЖЕ»



На исходе осени хореографический ансамбль «Дегаже» принял участие в XXI Международном конкурсе - фестивале детского и юношеского творчества «Вдохновение. Осень», который прошел в городе Санкт-Петербург.

Санкт-Петербург встретил участников холодной и сырой погодой, но им это не помешало насладиться красотой и историей северной столицы.

В конкурсе принимали участие более 1000 участников из 20 городов России и зарубежья.

Фестиваль проходил в очень дружественной атмосфере. За время пребывания на конкурсе удалось даже подружиться с коллективом из Индии.

И вот долгожданная победа! Хореографический ансамбль «Дегаже» стал лауреатом 1 степени, трижды лауреатом 2 степени, а так же принял участие в галаконцерте, где был номинирован на международную премию в области детского и молодежного творчества - «Артис-2019»!

Также коллектив был отмечен уникальной наградой «За лучший сценический костюм».

Шевченко Анастасия (4Г кл.) Фото из архива хореографического ансамбля «Дегаже»

ПОЗДРАВЛЯЕМ!



На фото – учащиеся ЗА класса Чернышёва Екатерина и Афанасьева Анна, призёры Областного эколого-просветительского конкурса «Окно в природу».

Поздравляем Вас, девочки!





Фото Н. Гавриловой

МОЯ СТРАНА РОССИЯ

КАЗАНЬ - ГОРОД ТАЙН, ЛЕГЕНД (Продолжение на стр. 15)



Меня зовут София и я занимаюсь танцами в Образцовом танцевальном коллективе «Мери Денс». Когда руководитель Кирсанкина Н.А. объявила о поездке на конкурс в город Казань, я обрадовалась и с нетерпением ждала отъезда. Всё было впервые: вокзал, поезд, плацкартный вагон, боковая полка. Но 36 часов пролетели незаметно. В поезде приобретаешь новых друзей и лучше

узнаёшь старых. Дорога - это испытание на прочность, на самостоятельность, на дружбу. За окном мелькали красивые леса, города и сёла. Лиственные деревья сбросили листву и в некоторых местах уже выпал снег. После Аксая, где деревья ещё зелёные, цветут розы и зелёная трава - всё казалось необычным.

Казань — это столица Республики Татарстан и её по праву называют «третьей столицей России». Это один из самых красивых мегаполисов. Большой город с широкими проспектами на берегу великой русской реки Волги. Архитектура города гармонично сочетает традиции Востока и Запада. Тут проживают представители 115 национальностей, что делает Казань самым многонациональным городом России. Преобла-

дают татары и русские, которых тут примерно поровну. Ещё один интересный факт. Республика не пожелала расставаться с высоким наименованием руководителя региона, опасаясь потери «особого статуса», поэтому должность главы Республики Татарстан - Президент. С 2010 г. этот высокий пост занимает Минниханов Рустам Нургалиевич.

Знакомство началось в первый день на вечерней обзорной экскурсии по городу. Мы посетили множество достопримечательностей: Театр кукол, Дворец земледельцев, набережную, центр семьи «Казан», Татарскую деревню.

В Казани крупнейший и один из старейших Театров кукол в России. Название театра образовано от татарского слова «экият» - «сказка». Построено в виде сказочного замка-дворца. Вечером здание красиво освещается и кажется, что оно действительно сказочное.

Дворец земледельцев располагается на Дворцовой площади, недалеко от Кремля Казани. Здание было по-



строено к тысячелетию города (2005 год). Монументальное сооружение носит название Дворца земледельцев, потому что является офисом Министерства сельского хозяйства и продовольствия.

МОЯ СТРАНА РОССИЯ

КАЗАНЬ - ГОРОД ТАЙН, ЛЕГЕНД (Начало на стр. 14)



Название древнего красивого города Казань очень созвучно тюркскому слову «казан», что испокон веков означало котел для приготовления пищи. Одна из распространенных легенд и объясняет происхождение названия. Поэтому совсем неудивительно, что открывшийся в главном городе Татарстана Дворец бракосочетаний получил имя — центр семьи «Казан». Интересен он еще и тем, что является уникальным сооружением,

подобного которому не встретишь во всем мире — здание выполнено в форме огромного казана, опирающегося на белокаменное основание. Открыли его в 2013 г., и он стал одной из главных достопримечательностей Казани.

Прямо в центре Казани есть «Татарская деревня». Так называют в народе комплекс «Туган Авылым», название которого в переводе означает «Родная деревня». Казань – город с тысячелетней историей, долгие века он строился только из древесины. Появление в городе этого замечательного комплекса было приурочено к тысячелетнему юбилею столицы республики Татарстан. Были сооружены уютные деревянные домики и избушки, чтобы посетители комплекса смогли своими глазами увидеть быт и особенности жизни татар в былые времена, а также прочувствовать истинное гостеприимство этой нации. У входа через главные ворота установлен памятник эчпочмаку – национальному татарскому пирожку в форме треугольника. Это вкусное национальное блюдо мне понравилось.

Второй день был очень сложный и ответственный — выступление на Всероссийском чемпионате по народным танцам. В конкурсе принимали участие разные коллективы из множества городов России. Больше всего мне понравились ребята из города Нальчика. Великолепное исполнение кавказских зажигательных танцев, чёт-

кость движений, красивая работа ног и рук. Мы, средняя группа, впервые принимали участие в таком серьёзном мероприятии, но всё же заняли почётное ІІІ место. Мы плакали от обиды, но главное поняли, что надо больше и серьёзнее работать. Подрастём, наберемся опыта и будем первыми! Главное - иметь цель и стремиться к ней!

Продолжение о моём увлекательном путешествии читайте в следующем выпуске газеты «Радуга». А после прочтения всей заметки я предложу вам, ребята, разгадать кроссворд о Казани!

Блоха София (2Б кл.) с помощью мамы Анны Анатольевны Фото из семейного архива

НАШЕ ТВОРЧЕСТВО

ЯПОНСКИЕ ТРЁХСТИШЬЯ

Хокку - традиционные японские стихи в форме трехстишья. Слагатели хокку, (поэт, пишущий хокку, называется хайдзин), вкладывают в эти три строки глубокий смысл и размышление через ощущения и переживания. Так японские поэты чувствуют и природу, передавая её настроение и свои чувства в складывании хокку...

Вышла яркая луна.

И осветила всё вокруг.

Встрепенулись цикады и мотыльки. (Корольчак Екатерина)

Горят костры опавших листьев

Под песни летящих журавлей. На них украдкой смотрит осень. (Иванова Софья)

Солнце сияет.

Птицы улетают на юг.

Осень настала. (Ревин Кирилл)

Подсолнухи....

Солнце ласкает цветы.

Ветер вращает время. (Беседина Ирина)

Листья падали на луг.

Осень наступила вдруг.

Дует сильный ветер. (Дёмина София)

Стоит одинокое дерево.

Все листья опали на нём.

Осень уже за окном. (Крыгина Арина)

На небе хмурые тучи.

Перелётные птицы.

Осень пришла. (Журавлёв Дмитрий)



В роли хайдзинов сегодня выступили учащиеся 2Б класса

Фото из сети интернет

